

Методические рекомендации к историческому исследовательскому конкурсу «Моя семья в истории страны» 2019 год

История семьи это история страны. В силу разных причин во многих семьях практически не сохранялись архивы предков (письма, документы, личные дела, награды и т.п.), а если какие-либо предметы и хранятся, они не извлекаются на поверхность. Назовем основные темы, которые могли бы получить развитие в рамках "семейного направления" краеведческих исследований:

Родословное древо. Составление простейшей схемы своего рода в виде родословного древа - посильное дело для любого школьника, даже младшего возраста. Простейшие методики позволяют обучить исследовательским приемам работы с генеалогическими источниками. Совместная деятельность в этой сфере позволит презентовать многие ценные реликвии из домашнего архива, обобщит опыт людей разных поколений.

Рекомендации:

1. Все записи, в том числе и черновые, нужно вести аккуратно и как можно подробнее. Пользуясь общепринятыми символами, обозначьте себя, своих братьев, сестер, родителей, дядей и тетей, а также ваших бабушек и дедушек по материнской и отцовской линии. Рядом с обозначениями можно поставить возраст лиц, внесенных в родословную. Зная принципы построения родословной, можно продолжить ее построение как по горизонтали, так и по вертикали. Получится «дерево» с сильно ветвящейся «кроной». Если его перевернуть, то вместо кроны окажется «корневая система». Не случайно бытуют выражения «своими корнями мой род уходит...», «корнями я происхожу...» и т.д.
2. Ветви (корни) дерева должны быть абсолютно симметричными. А количество ветвей – четным. Число предков с каждым восходящим поколением удваивается: два родителя, четыре деда, восемь прадедов и т.д. Если этот ряд продолжить, то число предков в каждом восходящем поколении будет равно 2^p , где p – величина, обозначающая число поколений. Связь поколений между собой становится наглядной, если рассмотреть ряд генеалогических древ, которые стали классическими и широко используются в генетике. Причем наглядность этих родословных обеспечивается четким наследованием какого-либо характерного признака. В качестве примера можно привести родословную А.С.Пушкина и родословную европейских царственных фамилий, ведущих свой род от королевы Виктории.
3. При заполнении родословного дерева желательно, чтобы каждая веточка содержала фамилию, имя, отчество, даты рождения и смерти. В исследовательской работе необходимо указать: состояние здоровья внесенных в родословную родственников, особенности их характера, как передается цвет волос, наследственные заболевания, сложилась судьба каждого. В ходе работы формируйте семейный архив: старые вещи, посуда, фотографии, книги, награды, грамоты, дипломы, документы, рукописи.
4. Если все устные источники реализованы, то данные о рождениях, бракосочетаниях, смертях следует искать в архивах. Для обращения в архив необходимо знать точное имя, отчество и фамилию родственника, а также дату его рождения.

Семейные реликвии и предания. Среди упоминаемых детьми реликвий есть и современные игрушки, малозначительные предметы и даже домашние животные. Усиление внимания к семейному наследию - важная задача краеведения. Для начала следует выявить и описать наиболее ценные предметы из семейного наследия: самые различные документы, свидетельства, награды, письма, интересные предметы домашнего быта, о многих из которых можно рассказать интереснейшие истории. Пока не поздно следует записать рассказы бабушек и дедушек о своей жизни. Наиболее яркие воспоминания составят первые страницы семейной летописи.

Судьба семьи в истории страны. Многие школьники не знают, где работают их родители, работали дедушки и бабушки, они никогда не были в местах их детства, на родовых кладбищах, какие имели награды и за какие достижения. Это еще один разъединяющий людей фактор. А ведь знакомясь с улицами города, где прошли годы жизни близких людей, юные жители глубже, душевнее узнают свой родной край, теснее сближаются с родными.

Семейный архив. Выявляя интересные с точки зрения краеведа предметы, юные исследователи вместе со старшими членами семьи могут приступить к формированию семейного архива. Заводятся и подписываются конверты, тематические папки, заполняются вещичками небольшие коробки, составляются "легенды". Постепенно создается основа для небольшого домашнего музея. Хорошо, если первым музеем для каждого человека станет домашний музей. Школьный музей мог бы отбирать наиболее интересные материалы для выставок с последующим возвращением в семью (в этом случае они могут быть учтены в музее или приняты на постоянное хранение, т.е. включены в основной фонд). Примерная тематика выставок: "Наши семейные реликвии", "Медаль в моем доме", "Старая фотография", "Профессии наших родителей" и др.

Я гляжу на фотокарточку Описание и изучение фотографии или нескольких снимков, объединенных историей семьи, а также события, запечатленного на снимках. Объектом изучения может служить отдельная фотография или альбом.

Мне письма рассказали Описание и анализ письменных источников семейного архива (письма, фронтовые "треугольники", почтовые открытки, дневники и пр.).
Использовать в исследовательской работе следующие сайты:

Подвиг народа.ru

Мемориал.ru

Солдат.ru

Победители.ru

История школы

Каждый человек проходит через школу, которая могла бы стать хранилищем памяти о людях, учившихся в ней, так или иначе связанных с нею. Собранные материалы в школе со временем станут бесценным достоянием ушедшей эпохи. В какой-то степени школа может выполнять функции архива. Здесь уместно говорить о создании истории самой школы. И тут никто кроме учителей и учеников не составит ее полноценную летопись. В связи с этим рекомендуется собирать следующие материалы:

- изображение школы в разные годы ее существования (рисунки, фотографии, планы, макеты);
- фотографии учителей и учеников с первых лет существования школы;
- фотографии директоров школы с датами жизни и директорства;
- свидетельства школьной жизни как процесса (своеобразная летопись образования);

- атрибуты школьной жизни разного времени (учебники, дневники, ручки, и т.п.);
- детские сочинения, творческие работы.
- материалы о судьбах выпускников прошлых лет (фотографии, их статьи и о них, их книги, научные разработки, другие свидетельства их профессиональной деятельности);

Важно отразить детское восприятие школьных лет. Можно поручить нескольким классам стать местными летописцами и записывать главные, наиболее яркие события в хронологической последовательности. Это будет в полном смысле детская школьная летопись.

Война двадцатого столетия Изучение боевого пути и боевых заслуг членов семьи - участников военных конфликтов XX века (Первая мировая война, Гражданская война, Великая Отечественная война, локальные конфликты).

Методические рекомендации подготовила
методист МБОУ ДО ЦВР «Радуга» Т.Ф.Агапова