

**Методические рекомендации к  
муниципальному этапу конкурса музеев  
образовательных организаций**

**Номинация «Экскурсоводы» (в положении № 4.1):**

- экскурсоводы музея образовательной организации краеведческого профиля;
- экскурсоводы музея образовательной организации военно-патриотического профиля;
- экскурсоводы музея образовательной организации историко—этнографического профиля.
- экскурсоводы музея образовательной организации (прочие профили).

Видеоролик экскурсии в данной номинации может быть снят по любой тематике, связанной с профилем музея.

**Номинация «Музеи» (в положении № 4.2)**

- музей образовательной организации краеведческого профиля;
- музей образовательной организации военно-патриотического профиля;
- музей образовательной организации историко-этнографического профиля;
- музей образовательной организации (прочие профили).

Видеоролик по данной номинации должен отражать экспозиции вашего музея: историю отдельной вещи, отдельной экспозиции или обзор всего музея.

**Номинация «Авторская песня о музее образовательной организации»:**(в положении № 4.3.) песня собственного сочинения (слова и музыка) продолжительностью не более 5 минут.

**Номинация для педагогов:** разработка методического материала по организации воспитательной и образовательной деятельности в музее образовательной организации:

- учебное пособие;
- методическое пособие;
- информационно-методические материалы;
- дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие и

- предпрофессиональные) программы;
- дополнительные профессиональные программы (программы повышения квалификации программы профессиональной переподготовки);
- методические рекомендации по организации учебного процесса;
- методические рекомендации по организации воспитательного процесса;
- дидактические материалы (видеофильмы, путеводители, словари, описания маршрута);
- цифровой образовательный контент (электронные образовательные информационные ресурсы) учебно-воспитательного процесса (видео-уроки, учебные пособия, презентации, интерактивные задания, проверочные работы и т.д.).

## **5. Требования к конкурсным работам**

5.1. Участие в номинациях по направлению «Экскурсоводы» – индивидуальное, в номинациях по направлению «Музеи» – актив школьного музея, по направлению «Авторская песня о музее образовательной организации» – индивидуальное или актив школьного музея.

5.2. Участники номинаций 4.1. и 4.2. («Экскурсоводы», «Музеи») предоставляют видеофильм в формате MP4, продолжительностью до 10 минут (по группам, указанным в п.4. Положения).

Участники номинации 4.3. («Авторская песня») представляют видеозапись в формате MP4, продолжительностью до 5 мин.

### **Требования к видеоматериалам, представляемым на Конкурс**

1. Видеоролик может быть снят с использованием любого устройства.
2. Формат воспроизведения видеороликов MP4, MPEG, MOV, WMV.
3. В ролике могут использоваться фотографии (горизонтальной ориентации), слайд-шоу, но не более 30% продолжительности всего видеоролика.
4. Оптимальное разрешение видеоролика (предпочтительно) 1920x1080(FullHD,1080p), но не меньше, чем 720x576.
5. Ориентация горизонтальная.
6. Продолжительность видеоролика не регламентируется. Размер его не более 300 МБ.

7.Использование при монтаже и съемке видеоролика специальных программ и инструментов остаётся на усмотрение участников.

8.Конкурсная работа не должна содержать водяных знаков и других логотипов на протяжении всего хронометража.

9. Все материалы и документы, демонстрируемые в видеоролике, должны быть на русском языке.

10.В процессе создания ролика допускается использование материалов, разрешённых требованиями закона об авторском праве.

Для всех номинаций обязательно наличие первого кадра с указанием наименования образовательной организации, населенного пункта и региона, фамилии и имени обучающихся и педагога.

### **Требования к оформлению конкурсной работы.**

1.Структура конкурсной работы должна быть чётко выдержанной и включать титульный лист, аннотацию, оглавление, пояснительную записку, содержание (основную часть), список источников и литературы, приложения.

2.На титульном листе должны быть указаны полное и сокращённое на звание организации (в соответствии с уставом); фамилия, имя, отчество автора (авторов); название конкурсной работы (с пометкой о номинации); название города, субъекта Российской Федерации; год разработки.

3.Аннотация помещается на второй странице и включает лаконичную информацию о предназначении методического материала, возможных сферах применения, источниках описываемого опыта.

4. Методические материалы не зависимо от вида должны быть снабжены пояснительной запиской, освещающей актуальность, новизну, оригинальность и педагогическую целесообразность предлагаемого опыта, цель составления методического материала, краткое описание ожидаемого результата от использования данного методического материала другими педагогами и специалистами.

5.Основная часть методических материалов излагается (представляется) в произвольной форме.

6.Список источников и литературы оформляется в соответствии с ГОСТом 7.32-2017. Межгосударственный стандарт. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу.

Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления (введен в действие Приказом Росстандарта от 24.10.2017 N 1494-ст)





