

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДЕЦКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ВНЕШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ «РАДУГА»

ПРИНЯТО

на педагогическом совете  
протокол № 1 от 31 августа 2023 года

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ ДО ЦВР «Радуга»

 Н.В. Марова

«31» августа 2023 года

**Дополнительная общеобразовательная  
(общеразвивающая) программа  
(туристско-краеведческая направленность,  
базовый уровень)  
«Историки-краеведы»  
с 11 лет на 4 года**

Составитель:  
педагог дополнительного образования  
Рябкова Светлана Арсентьевна

## Оглавление:

|   |    |
|---|----|
| Титульный лист  | 1  |
| Оглавление  | 2  |
| Пояснительная записка                                 | 3  |
| Содержание программы                                  | 5  |
| Календарный учебный график                            | 9  |
| Рабочая программа (учебно-тематический план)          | 10 |
| Учебный план  | 49 |
| Методическое обеспечение программы                    | 51 |
| Оценочные материалы                                   | 55 |
| Материально-техническое сопровождение                 | 57 |
| Список литературы                                     | 58 |
| Список рекомендуемой литературы для педагога          | 58 |
| Список рекомендуемой литературы для детей и родителей | 59 |
| Форма итоговой аттестации (Приложение 1)              | 60 |

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Историки - краеведы» разработана с целью реализации на создаваемых новых местах дополнительного образования детей в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», разработана в соответствии с нормативно - правовыми требованиями развития дополнительного образования детей и в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (действующая редакция);

- Указом Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 года № 298 и «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р;

- Паспортом национального проекта «Образование», утвержденный на заседании президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16);

- Паспортом федерального проекта «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16);

- Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 1 ноября 2021 года № АБ-1898/06 «О направлении методических рекомендаций. Методические рекомендации по приобретению средств обучения и воспитания в целях создания новых мест в образовательных организациях различных типов для реализации дополнительных общеразвивающих программ всех направленностей в рамках региональных проектов, обеспечивающих достижение целей, показателей и результата Федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование»;

- Методическими рекомендациями по разработке (составлению) дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы ГБОУ ДПО НИРО;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача

Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Распоряжением Правительства Нижегородской области от 30 октября 2018 года № 1135-р «О реализации мероприятий по внедрению целевой модели развития региональной системы дополнительного образования детей»;

- Уставом и нормативно-локальными актами МБОУ ДО ЦВР «Радуга».

Школьное краеведение - одно из важных средств связи обучения и воспитания с жизнью, оно содействует осуществлению общего образования, нравственному, эстетическому и физическому воспитанию учащихся, всестороннему росту и развитию их способностей.

Под краеведением понимается всестороннее изучение какой-либо определенной территории, проводимое на научной основе. Объектами изучения является социально-экономическое, политическое, историческое и культурное развитие микрорайона, села, города, района, области; природные условия и т. д.

Краеведение всесторонне изучает малые территории. В своих исследованиях краеведы используют данные многих наук: геологии, географии, истории, этнографии и др. Краеведение имеет большое значение в повышении научного уровня обучения школьников, оно воспитывает у них любовь к родным местам как к части своей Родины.

Краеведческая работа расширяет кругозор ребят, знакомит их с хозяйственной жизнью страны, воспитывает любовь к Родине, гордость за свой народ, замечательных людей настоящего и прошлого.

Немалую роль играет краеведение в деле воспитания патриотических чувств школьников. Любовь к Родине у человека с ранних лет связывается с родным краем.

Предлагаемая программа носит комплексный характер. Работая по этой программе, изучая с учащимися родной край, представляется возможность сообщить им необходимые знания в области истории и этнографии, топонимике и искусствоведения, археологии и архитектуры.

На занятиях большое внимание должно уделяться современности в сравнении с прошлым. Все занятия должны носить яркий и наглядный характер. Это посещение музеев, использование ТСО, экскурсии и походы. Познавательный процесс должен постоянно носить самостоятельный и творческий характер. Связь педагога и учащихся с родителями имеет не маловажную роль в проведении различных мероприятий, как походы, экскурсии, массовые мероприятия, праздники.

Предусмотрен дистанционный вариант обучения для освоения работы по средствам (ZOOM - конференций, сервисов Google, организация обучения в группе ВКонтакте МБОУ ДО ЦВР «Радуга»).

Данная программа реализуется по сетевому взаимодействию с образовательными организациями Городецкого муниципального округа, в целях установления сотрудничества в области совершенствования и повышения качества образовательной деятельности, расширения возможностей для

обеспечения туристско-краеведческого направления в воспитании учащихся, выявления и поддержки талантливых учащихся.

## Содержание

### **Цель программы:**

Воспитание у подрастающего поколения чувство патриотизма и любви к своей малой родине и в целом к отчизне через изучение культурного и исторического наследия родного края.

### **Задачи программы:**

#### *Воспитательные задачи:*

- воспитывать у школьников чувство патриотизма, бережное отношение к культурному наследию родного края;
- повышать значение школьного музея в духовно-нравственном воспитании учащихся и сохранении исторической памяти;
- воспитывать культуру научного исследования.

#### *Образовательные задачи:*

- обучить методам краеведческого исследования;
- совершенствовать навыки эффективной работы с новыми информационными технологиями, обеспечивающими сбор, хранение и обработку информации;
- обучить принципам и правилам выполнения и защиты исследовательской работы, составление портфолио.

#### *Развивающие задачи:*

- развивать навыки критического мышления, синтеза и анализа информации, а также нахождения нестандартного решения типовых задач;
- развивать умение организовывать собственную деятельность, планировать и контролировать ход реализации поставленных целей и задач;
- развить умение преподносить и отстаивать свою точку зрения на примере защиты исследовательской работы;
- развить личностные качества: активность, аккуратность, дипломатичность, ответственное отношение к себе и окружающим
- развивать коммуникативные качества обучающихся: умение выступать перед аудиторией, преподносить материал и защищать результаты своего исследования
- привлечение обучающихся к активной творческой работе над историческими источниками;
- получение навыков проведения научно-исследовательской работы;
- способствовать получению учащимися опыта организации и проведения экскурсионной работы.

#### ***Концептуальные основы деятельности:***

*Методологической основой программы* является культурно-краеведческий принцип, определяющий особенности отбора и структурирования содержания, последовательность, технологии и методы изучения курса.

*Культурно-краеведческий принцип* предполагает изучение родного края в культурологическом аспекте, учитывая разные способы познания – ассоциативно-образный, логический и практический. Он ориентирует курс на образность, личный социальный опыт, конкретность и наглядность в изучении ближайшего окружения. Реализация данного принципа способствует развитию личности в

условиях культурных традиций и личной сопричастности к судьбе родного края. Таким образом, родной край является культурным пространством, в пределах которого учащимся предстоит самоопределение и самоидентификация, определяющиеся системой ценностей личности.

Реализация программы осуществляется с использованием форм, технологий туристско-краеведческой деятельности: экскурсии, краеведческие наблюдения, экспедиции, работа в музеях, архивах, библиотеках, встречи и беседы с интересными людьми, лектории по исторической тематике и др.

Информационные технологии:

- обучение индивидуальное или в малых группах по программам творческого развития;
- работа по исследовательским и творческим проектам в режиме наставничества;
- составление презентаций;
- встречи с интересными людьми;
- дискуссии;
- походы, экспедиции;
- создание конкретных баз данных по выбранным темам;
- составление летописей, хроник, очерков об исторических событиях, по истории населенных пунктов или отдельных памятников;
- формирование музейных коллекций;
- система творческих конкурсов, олимпиад;
- творческие лаборатории;
- школьные научно-практические конференции.

Исходя из целей и задач, используются следующие *методы работы*:

- поисково-исследовательский метод (самостоятельная работа обучающихся с выполнением различных заданий на экскурсиях, выбор самостоятельной темы с дальнейшим оформлением рефератов, проектов и т.д.);
- метод самореализации, самоуправления через различные творческие дела, участие в соревнованиях, экскурсиях;
- метод контроля – самоконтроль, контроль успеваемости и качества усвоения комплексной программы;
- метод комплексного подхода к образованию и воспитанию, предполагающий единство нравственного, физического, эстетического и других форм воспитания.

Программа рассчитана на учащихся V-VII классов, интересующихся историей

Большую помощь в работе могут оказать работники государственных и народных музеев. В итоге работы ребята смогут собрать краеведческий материал для школьного кабинета истории, выставок, школьных музеев, для государственных и народных музеев.

Занятия историков-краеведов носят преимущественно практический характер, лишь небольшая часть их проводится в виде лекций. Содержание занятий следует постепенно усложнять, начиная с выполнения простейших поисковых заданий: знакомство на местности с известными уже фактами, памятниками истории и культуры до выполнения заданий государственных и народных музеев, содержащих поиск исторических материалов, требующих хорошей исторической

подготовки, умения работать с литературой, записывать воспоминания и др. Такие задания учащиеся смогут в основном выполнять в период второго и третьего года занятий.

Особое внимание следует уделять изучению родного края. Изучая археологическое наследие нашей страны, руководитель должен познакомить школьников с законодательством об охране памятников археологии, обратить их внимание «на недопустимость археологических раскопок без «открытых листов» — разрешений на исследование археологических памятников, познакомить учащихся с движением по охране памятников истории и культуры. Следует обратить внимание школьников на необходимость выполнения законодательства об охране природы и окружающей среды.

Материалы походов и экспедиций должны быть тщательно обработаны.

Программа объединения четырехгодичная. Тематика второго и третьего года имеет целью закрепить, расширить и углубить знания, полученные учащимися, успешно работавшими в первый год занятий. На четвертом году обучения дети могут самостоятельно проводить экскурсии по данному краеведческому материалу в рамках школьного музея.

Пропагандировать краеведческие знания путем участия в праздниках Древнего города, организации тематических дней в школах района, Дней открытых дверей – через печать, местное телевидение.

#### **Планируемые результаты освоения программы**

*Личностными результатами изучения курса краеведения является формирование следующих умений:*

- оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых
- норм и ценностей в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила
- поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

#### *Регулятивные УУД:*

- определять цель деятельности на занятии с помощью учителя и самостоятельно;
- высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки;
- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем;

#### *Познавательные УУД:*

- ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи
- делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи;
- добывать новые знания: находить необходимую информацию;
- добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.);
- перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы;

#### *Коммуникативные УУД:*



- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи;
- слушать и понимать речь других;

- вступать в беседу на занятии и в жизни

*Предметными результатами изучения курса краеведения является формирование следующих умений:*

- узнавать о жизни людей из исторических текстов, документов, карты и делать выводы;

- учиться объяснять своё отношение к родным и близким людям, к прошлому и настоящему своей Родины;

- оценивать правильность поведения людей в природе.

В результате освоения программы обучающиеся должны знать:

- где расположен наш район, село,

- какие полезные ископаемые, растения, животные, водные ресурсы есть в районе,

- краткую историю района, названия поселений, их местонахождение, достопримечательности района, национальный состав населения, знаменитых и известных людей района

- основные экологические проблемы и способы их решения,

- что такое заповедные зоны района,

уметь:

- рассказать краткую историю района, села, реки района,

- называть основные виды животных и растений района,

- давать краткую характеристику сельским поселениям района, его достопримечательностей,

- формулировать основные экологические проблемы края, способы их решения,

- рассказать о заповедных зонах района,

- проводить экскурсию по школьному музею, знакомить с экспозициями

- создавать и защищать проекты.

### Календарный учебный график

| Год обучения | Сентябрь |   |   |   | Октябрь |   |   |   | Ноябрь |    |    |    | Декабрь |    |    |    | Январь |          |    |    | Февраль |    |    |    | Март |    |    |    | Апрель |    |    |    | Май |    |    |    | Июнь-август | Всего |    |    |       |    |            |   |   |   |          |            |
|--------------|----------|---|---|---|---------|---|---|---|--------|----|----|----|---------|----|----|----|--------|----------|----|----|---------|----|----|----|------|----|----|----|--------|----|----|----|-----|----|----|----|-------------|-------|----|----|-------|----|------------|---|---|---|----------|------------|
|              | 1        | 2 | 3 | 4 | 5       | 6 | 7 | 8 | 9      | 10 | 11 | 12 | 13      | 14 | 15 | 16 | 17     | 18       | 19 | 20 | 21      | 22 | 23 | 24 | 25   | 26 | 27 | 28 | 29     | 30 | 31 | 32 | 33  | 34 | 35 | 36 |             |       | 37 | 38 | 39-52 | 52 |            |   |   |   |          |            |
| 1<br>год     |          |   |   |   | 4       | 4 | 4 | 4 | 4      | 4  | 4  | 4  | 4       | 4  | 4  | 4  | 4      | КАНИКУЛЫ | 4  | 4  | 4       | 4  | 4  | 4  | 4    | 4  | 4  | 4  | 4      | 4  | 4  | 4  | 4   | 4  | 4  | 4  | 4           | 4     | 4  | 4  | 4     | 4  | 4          | 4 | 4 | 4 | КАНИКУЛЫ | 128/3<br>4 |
| 2<br>год     |          |   |   |   | 4       | 4 | 4 | 4 | 4      | 4  | 4  | 4  | 4       | 4  | 4  | 2  | 2      |          | 4  | 4  | 4       | 4  | 4  | 4  | 4    | 4  | 4  | 4  | 4      | 4  | 4  | 4  | 4   | 4  | 4  | 4  | 4           | 4     | 4  | 4  | 4     | 4  | 192/3<br>4 |   |   |   |          |            |
| 3<br>год     |          |   |   |   | 4       | 4 | 4 | 4 | 4      | 4  | 4  | 4  | 4       | 4  | 4  | 2  | 2      |          | 4  | 4  | 4       | 4  | 4  | 4  | 4    | 4  | 4  | 4  | 4      | 4  | 4  | 4  | 4   | 4  | 4  | 4  | 4           | 4     | 4  | 4  | 4     | 4  | 192/3<br>4 |   |   |   |          |            |
| 4<br>год     |          |   |   |   | 4       | 4 | 4 | 4 | 4      | 4  | 4  | 4  | 4       | 4  | 4  | 2  | 2      |          | 4  | 4  | 4       | 4  | 4  | 4  | 4    | 4  | 4  | 4  | 4      | 4  | 4  | 4  | 4   | 4  | 4  | 4  | 4           | 4     | 4  | 4  | 4     | 4  | 192/3<br>4 |   |   |   |          |            |

Промежуточная  
аттестация

## Рабочая программа (учебно-тематический план)

### 1 год обучения

| № п\п    | Наименование раздела и темы   | Количество часов |        |          |
|----------|---|------------------|--------|----------|
|          |   | всего            | теория | практика |
| <b>1</b> | <b>Туристско-краеведческие возможности родного края:</b>  | <b>4</b>         |        |          |
|          | 1.1.Физико-географическая и экономическая характеристика края. Географическое положение, рельеф, климат, растительный и животный мир, гидрографическая сеть, полезные ископаемые и их значение (местное, республиканское, союзное), развитие промышленности, сельское хозяйство, транспортная сеть. |                  | 1      |          |
|          | 1.2. Экскурсионные объекты: исторические, архитектурные и другие памятные места, музеи, промышленные предприятия.   |                  |        | 1        |
|          | 1.3..Рекомендуемые маршруты однодневных походов. Справочники, путеводители, пособия и другая литература по родному краю.  |                  | 1      |          |
|          | <u>1.4.Практические занятия.</u> Пешая экскурсия по Городцу   |                  |        | 1        |
| <b>2</b> | <b>Охрана природы:</b>  | <b>8</b>         |        |          |
|          | 2.1.Охрана природы — долг и конституционная обязанность граждан нашей страны, в том числе и юных туристов. Закон об охране природы. Обязанности школьников по охране природы: борьба с браконьерством, «зеленые патрули», «голубые патрули», помощь в охране и воспроизводстве леса.                |                  | 2      |          |
|          | 2.2. Охрана местных рек и водоемов. Пропаганда охраны природы.  |                  | 2      |          |
|          | <u>2.3.Практические занятия.</u> Выполнение стенгазеты и листовок по охране природы. Оценка экологического состояния села Зарубино.   |                  |        | 4        |
| <b>3</b> | <b>Историческое краеведение:</b>  | <b>14</b>        |        |          |
|          | 3.1Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Формы организации краеведения (государственное, школьное, общественное).   |                  | 1      |          |
|          | 3.2.Школьное краеведение и его разделы: программное и внепрограммное.   |                  | 2      |          |
|          | 3.3. Краеведение и туризм.  |                  | 2      |          |
|          | 3.4.Фонды и экспозиция музея (школьного, народного, государственного) — источник изучения родного края.   |                  |        | 2        |
|          | 3.5.Общественно полезный характер исторического краеведения. Использование данных исторического   |                  | 2      |          |

|          |   |           |   |   |
|----------|---|-----------|---|---|
|          | краеведения на уроках.  |           |   |   |
|          | <i>Практические занятия.</i><br>3.6. Знакомство с краеведческими объектами, фотографирование, зарисовка и объектов.   |           |   | 2 |
|          | 3.7. Подготовка пособий для предметных кабинетов и материалов для школьных музеев.  |           |   | 1 |
|          | 3.8. Экскурсия в Фёдоровский монастырь.   |           |   | 2 |
| <b>4</b> | <b>Изучение археологического наследия</b>   | <b>8</b>  |   |   |
|          | 4.1. Археология как наука.  |           | 2 |   |
|          | 4.2. Древнейшая история края.   |           |   |   |
|          | 4.3. Археологические объекты, их выявление, изучение и охрана.  |           |   | 2 |
|          | 4.4. Правила и порядок работы археологов. Использование данных археологии на уроках.  |           | 2 |   |
|          | <i>Практические занятия.</i><br>4.5. Знакомство с археологическими объектами в краеведческом музее Городца. Подготовка презентации «Археологическое прошлое Нижегородского края»  |           |   | 2 |
| <b>5</b> | <b>Памятники истории и культуры</b>   | <b>16</b> |   |   |
|          | 5.1. Памятники истории и культуры и их значение: научное, историческое и художественное.  |           | 1 |   |
|          | 5.2. Памятники истории и культуры родного края.   |           |   | 1 |
|          | 5.3. Памятники истории и культуры как средство воспитания.  |           | 1 |   |
|          | 5.4. Изучение архитектурных ансамблей, отдельных зданий.  |           |   | 1 |
|          | 5.5. Архитектурные памятники родного края.  |           |   | 1 |
|          | 5.6. Разнообразие архитектурных стилей. Украшение зданий  |           |   | 1 |
|          | 5.7. Творчество народа.   |           |   | 1 |
|          | 5.8. История развития архитектуры применительно к краю.   |           | 1 |   |
|          | 5.9. Архитектор и строитель в наши дни. Выявление, изучение, охрана и пропаганда архитектурного наследия.   |           |   | 2 |
|          | 5.10. Памятники истории и культуры — всенародное достояние.   |           | 1 |   |
|          | 5.11. Охрана памятников истории и культуры.   |           |   | 2 |
|          | 5.12. Поисковая работа.   |           |   | 2 |
|          | 5.13. Использование на уроках памятников истории и культуры родного края.<br><i>Практические занятия.</i> Посещение памятников истории и культуры, архитектурных ансамблей, их фотографирование и зарисовка. (Городец). |           |   | 1 |
| <b>6</b> | <b>Изучение родного края</b>  | <b>12</b> |   |   |
|          | 6.1. Территория и границы родного края.   |           | 1 |   |

|          |   |           |   |   |
|----------|---|-----------|---|---|
|          | 6.2.Понятие «родной край». Рельеф, гидрография и другие природные условия.  |           |   | 1 |
|          | 6.3.История края.   |           |   | 1 |
|          | 6.4.Родной край сегодня, перспективы его развития.  |           | 1 |   |
|          | 6.5.Улицы и происхождение их названий.  |           |   | 1 |
|          | 6.6.Использование краеведческого материала на уроках.   |           | 1 |   |
|          | <u>Практические занятия.</u><br>6.7. Выполнение карты края с отметкой памятных мест района.   |           |   | 2 |
|          | 6.8. Фотографирование, зарисовки.   |           |   | 2 |
|          | 6.9.Сбор материалов для кабинета истории и школьного музея.   |           |   | 2 |
| <b>7</b> | <b>Военно-патриотическая работа</b>   | <b>12</b> |   |   |
|          | 7.1.Воспитательное значение военно-патриотической работы.   |           | 2 |   |
|          | 7.2. Борьба жителей края против иноземных захватчиков.  |           | 2 |   |
|          | 7.3. Знатные земляки — герои войны и труда. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость.  |           |   | 2 |
|          | 7.4.Пропаганда героических подвигов. Использование военно-патриотического материала на уроках.  |           |   | 2 |
|          | <u>Практические занятия.</u><br>7.5.Подготовка презентаций «Героическое прошлое моего народа», «Нижегородцы в годы ВОВ». Встреча с ветеранами ВОВ. Уход за памятником воинам.           |           |   | 4 |
| <b>8</b> | <b>Записи историко-краеведческих наблюдений.</b>  | <b>8</b>  |   |   |
|          | 8.1.Ведение дневника. Необходимость фиксации наблюдений. Точность и историческая достоверность записей. Правила фиксирования исторических событий.                                      |           | 2 |   |
|          | 8.2.Работа в библиотеках. Снятие копий с документов. Хранение документов и обращение с ними.  |           |   | 2 |
|          | 8.3. Специальный дневник для записей исторических сведений (в отличие от бытового дневника) и порядок его ведения.  |           |   | 2 |
|          | <u>Практические занятия.</u><br>8.4.Работа с первоисточниками. Каталоги и работа с ними. Интернет архивы. Работа в библиотеке.  |           |   | 2 |
| <b>9</b> | <b>Организация и проведение путешествия. Гигиена туриста. Самоконтроль и первая доврачебная помощь в путешествии.</b>   | <b>10</b> |   |   |
|          | 9.1.Гигиена туриста. Самоконтроль и первая доврачебная помощь в походе. «Инструкция по организации и проведению походов, путешествий и экскурсий с учащимися общеобразовательных школ». |           | 2 |   |
|          | 9.2.Определение цели и района путешествия.  |           | 2 |   |

|           |  |           |   |   |
|-----------|--|-----------|---|---|
|           | Комплектование группы и распределение обязанностей. Разработка маршрута, составление схемы маршрута и графика движения. Смета путешествия. Групповое и личное снаряжение. Продукты питания. Укладка рюкзака.   |           |   |   |
|           | 9.3. Оформление путевых документов. Порядок движения на маршруте, обязанности направляющего и замыкающего. Порядок движения по дорогам с интенсивным движением транспорта. Режим дня. Организация бивака. Костры, приготовление пищи на костре. Сушка одежды и обуви. Возможные естественные препятствия и способы их преодоления. Обеспечение безопасности в путешествии.   |           |   | 2 |
|           | 9.4. Предупреждение потертостей, теплового и солнечного удара, обморожений. Порядок и правила первой доврачебной помощи в походах при ожогах, кровотечениях, растяжении связок, вывихах, переломах, тепловом и солнечном ударах, обморожениях. Наложение повязок. Искусственное дыхание. Транспортировка заболевшего. Состав медицинской аптечки для однодневных походов и путешествий. Подготовка санитаров и их обязанности. |           |   | 2 |
|           | <u>Практические занятия.</u><br>9.5. Подготовка к походу. Определение цели похода. Подготовка схемы. Смета похода. Подготовка необходимого снаряжения. Практическая проверка знаний и отработка туристских навыков в походе.   |           |   | 2 |
| <b>10</b> | <b>Подведение итогов путешествия</b>   | <b>6</b>  |   |   |
|           | 10.1. Оформление практических работ. Состав фотоальбома. Проверка фактов и дат.<br>10.2. Консультация со специалистами. Порядок изготовления наглядных пособий для школьного кабинета истории. Требования, предъявляемые к изготовлению стендов (экспонатов) для школьных музеев и краеведческих уголков.  |           | 2 |   |
|           | 10.3. Организация отчетной выставки. Пропаганда похода среди ребят.  |           |   | 2 |
|           | <u>Практические занятия.</u><br>10.4. Подведение итогов путешествия. Оформление стендов и альбомов. Итоговая выставка.   |           |   | 2 |
| <b>11</b> | <b>Работа школьного музея</b>  | <b>10</b> |   |   |
|           | 11.1. Положение о школьном музее.  |           | 1 |   |
|           | 11.2. Экспозиция музея. Тематика экспонатов.   |           |   | 1 |
|           | 11.3. Составление аннотаций.   |           |   | 1 |
|           | 11.4. Паспорта к экспонатам. Оформление текстов.   |           |   | 2 |

|           |  |            |           |           |
|-----------|--|------------|-----------|-----------|
|           | 11.5. Путеводители и каталоги.   |            | 1         |           |
|           | 11.6. Фонды музея и их значение.   |            |           | 1         |
|           | 11.7. Типовое положение о музее, работающем на общественных началах.                                 |            | 1         |           |
|           | <i>Практические занятия.</i><br>11.8. Работа в музее. Урок в музее                                   |            |           | 2         |
| <b>12</b> | <b>Проведение промежуточной и итогово аттестации:</b>  | <b>6</b>   |           |           |
|           | 12.1. Тестирование   |            | 4         |           |
|           | 12.2. Участие в конференциях   |            | 2         |           |
| <b>13</b> | <b>Туристское путешествие (экспедиция)</b>   | <b>12</b>  |           |           |
|           | 13.1. Во время экспедиции практически отрабатываются навыки и умения, полученные на занятиях кружка. |            |           | 12        |
| <b>14</b> | Промежуточная аттестация   | 2          |           |           |
|           | <b>ИТОГО:</b>  | <b>128</b> | <b>45</b> | <b>83</b> |

### **1 год обучения**

#### **1. Туристско-краеведческие возможности родного края. 4 ч.**

Физико-географическая и экономическая характеристика края. Географическое положение, рельеф, климат, растительный и животный мир, гидрографическая сеть, полезные ископаемые и их значение (местное, республиканское, союзное), развитие промышленности, сельское хозяйство, транспортная сеть. Экскурсионные объекты: исторические, архитектурные и другие памятные места, музеи, промышленные предприятия, колхозы, совхозы. Рекомендуемые маршруты однодневных походов. Справочники, путеводители, пособия и другая литература по родному краю.

*Практические занятия.* Экскурсии по памятным местам, в музеи, на фабрики, заводы, в колхозы. Фотографирование и паспортизация наиболее интересных объектов.

#### **2. Охрана природы. 8 ч.**

Охрана природы — долг и конституционная обязанность граждан нашей страны, в том числе и юных туристов. Закон об охране природы. Обязанности школьников по охране природы: борьба с браконьерством, «зеленые патрули», «голубые патрули», помощь в охране и воспроизводстве леса. Охрана местных рек и водоемов. Пропаганда охраны природы.

*Практические занятия.* Выполнение заданий Всесоюзной туристско-краеведческой экспедиции школьников «Отечество» по изучению и охране природы. Работа в школьных лесничествах, охотохозяйствах, заповедниках и заказниках. Практическое участие в отрядах «зеленых патрулей», «голубых патрулей», работа по охране природы.

#### **3. Историческое краеведение. 14 ч.**

Историческое краеведение как наука. Объекты изучения. Формы организации краеведения (государственное, школьное, общественное). Краеведение и туризм. Фонды и экспозиция музея (школьного, народного, государственного) — источник изучения родного края. Общественно полезный характер исторического краеведения. Использование данных исторического краеведения на уроках.

*Практические занятия.* Знакомство с краеведческими объектами, фотографирование, зарисовка и паспортизация объектов. Подготовка пособий для предметных кабинетов и материалов для школьных музеев.

#### **4.Изучение археологического наследия. 8 ч.**

Археология как наука. Древнейшая история края. Археологические объекты, их выявление, изучение и охрана. Правила и порядок работы археологов. Использование данных археологии на уроках.

*Практические занятия.* Знакомство с археологическими объектами. Участие в археологических раскопках. Подготовка схемы раскопок, описание, зарисовка и фотографирование, хранение найденных предметов.

#### **5.Памятники истории и культуры. 16 ч.**

Памятники истории и культуры и их значение: научное, историческое и художественное. Памятники истории и культуры родного края.

Памятники истории и культуры как средство воспитания. Изучение архитектурных ансамблей, отдельных зданий. Архитектурные памятники родного края. Разнообразие архитектурных стилей. Украшение зданий. Творчество народа. История развития архитектуры применительно к краю. Архитектор и строитель в наши дни. Выявление, изучение, охрана и пропаганда архитектурного наследия. Памятники истории и культуры — всенародное достояние. Охрана памятников истории и культуры. Поисковая работа. Использование на уроках памятников истории и культуры родного края.

*Практические занятия.* Выявление памятников истории и культуры, архитектурных ансамблей, их фотографирование и зарисовка. Паспортизация памятников истории и культуры. Выполнение заданий Общества охраны памятников истории и культуры.

#### **6.Изучение родного края. 12 ч.**

Территория и границы родного края. Понятие «родной край». Рельеф, гидрография и другие природные условия. История края. Родной край сегодня, перспективы его развития. Улицы и происхождение их названий. Использование краеведческого материала на уроках.

*Практические занятия.* Экскурсии и походы по родному краю. Выполнение экспедиционных заданий. Изучение рельефа местности. Съёмка местности, знакомство с памятными местами района. Фотографирование, зарисовки. Сбор материалов для предметных кабинетов и школьных музеев. Встречи с представителями науки и культуры, героями труда — работниками промышленности и сельского хозяйства.

#### **7.Военно-патриотическая работа. 12 ч.**

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Борьба жителей края против иноземных захватчиков. Край в гражданской войне. Край в Великой Отечественной войне. Знатные земляки — герои войны и труда. Встречи с воинами Советской Армии и Военно-Морского Флота. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость. Пионеры-герои. Пропаганда героических подвигов советских воинов. Наша армия на страже мира. Использование военно-патриотического материала на занятиях.

*Практические занятия.* Знакомство с местами героических сражений в годы гражданской и Великой Отечественной войн. Выполнение заданий экспедиции



«Отечество». Фотографирование, зарисовка и паспортизация мест. Встречи с ветеранами армии и флота, запись их воспоминаний.

Изготовление макетов землянок и других сооружений времен войны. Уход за памятниками и могилами воинов. Сбор и подготовка материалов для школьных музеев и предметных кабинетов.

### **8. Записи историко-краеведческих наблюдений. 8 ч.**

Ведение дневника. Необходимость фиксации наблюдений. Точность и историческая достоверность записей. Правила фиксирования исторических событий. Работа в фондах музеев, архивах и библиотеках. Снятие копий с документов. Хранение документов и обращение с ними. Специальный дневник для записей исторических сведений (в отличие от бытового дневника) и порядок его ведения.

*Практические занятия.* Знакомство с краеведческими объектами. Фиксирование исторических событий. Запись воспоминаний. Работа с первоисточниками. Ведение специального дневника. Каталоги и работа с ними.

### **9. Организация и проведение путешествия. 10 ч.**

Гигиена туриста. Самоконтроль и первая доврачебная помощь в походе. «Инструкция по организации и проведению походов, путешествий и экскурсий с учащимися общеобразовательных школ». Определение цели и района путешествия. Комплектование группы и распределение обязанностей. Разработка маршрута, составление схемы маршрута и графика движения. Смета путешествия. Групповое и личное снаряжение. Продукты питания. Укладка рюкзака. Оформление путевых документов. Порядок движения на маршруте, обязанности направляющего и замыкающего. Порядок движения по дорогам с интенсивным движением транспорта. Режим дня. Организация бивака. Костры, приготовление пищи на костре. Сушка одежды и обуви. Возможные естественные препятствия и способы их преодоления. Обеспечение безопасности в путешествии. Предупреждение потертостей, теплового и солнечного удара, обморожений. Порядок и правила первой доврачебной помощи в походах при ожогах, кровотечениях, растяжении связок, вывихах, переломах, тепловом и солнечном ударах, обморожениях. Наложение повязок. Искусственное дыхание. Транспортировка заболевшего. Состав медицинской аптечки для однодневных походов и путешествий. Подготовка санитаров и их обязанности.

*Практические занятия.* Подготовка к походу. Определение цели похода. Подготовка схемы. Смета похода. Изготовление необходимого снаряжения. Практическая проверка знаний и отработка туристских навыков в походе.

### **10. Подведение итогов путешествия. 6 ч.**

Оформление практических работ объединения. Состав фотоальбома. Сверка добытых историко-краеведческих данных с общей канвой исторических событий. Проверка фактов и дат. Консультация со специалистами. Порядок изготовления наглядных пособий для школьного кабинета истории. Требования, предъявляемые к изготовлению стендов (экспонатов) для школьных музеев и краеведческих уголков. Отчет перед организацией, давшей задание на поход (экспедицию). Организация отчетной выставки. Пропаганда похода среди ребят.

*Практические занятия.* Подведение итогов путешествия. Оформление стендов и альбомов. Изготовление наглядных пособий для школьных музеев и

предметных кабинетов. Итоговая выставка, вечер. Отчет перед организациями, давшими задание.

### **11. Работа школьного краеведческого музея. 10 ч.**

Положение о школьном музее. Экспозиция музея. Тематика экспонатов. Составление аннотаций. Паспорта к экспонатам. Оформление текстов. Путеводители и каталоги. Фонды музея и их значение. Совет музея и совет содействия музею. Проведение урока на основе экспозиции музея. Массовая работа музея. Смотр школьных музеев как форма распространения передового опыта. Типовое положение о музее, работающем на общественных началах.

*Практические занятия.* Экспозиция музея. Составление тематико-экспозиционного плана. Подготовка экскурсоводов. Сменные выставки. Урок в музее.

Промежуточная аттестации

### **12. Промежуточная аттестации. 6 ч.**

Итоговое занятие. Проведение тестирования по итогам программы 1 года обучения.

### **13. Туристское путешествие (экспедиция). 12 ч.**

Во время экспедиции практически отрабатываются навыки и умения, полученные на занятиях объединения.

## **2 год обучения**

| № п\п     | Наименование раздела и темы   | Количество часов |        |          |
|-----------|---|------------------|--------|----------|
|           |   | всего            | теория | практика |
| <b>1.</b> | <b>Туристско-краеведческие возможности родного края.</b>  | <b>4 ч.</b>      |        |          |
|           | 2.1. Выбор района путешествия (экспедиции). Определение тематики путешествия и экскурсионных объектов. Краеведческая и специальная литература по избранному маршруту.   |                  | 2      |          |
|           | 2.2. <i>Практические занятия.</i> Составление схем маршрутов походов, путешествий, экскурсий и экспедиций по родному краю. Выбор экскурсионных и исторических объектов. Получение заданий и разработка маршрутов историко-краеведческих экспедиций. |                  |        | 2        |
| <b>1.</b> | <b>Охрана природы.</b>  | <b>8 ч.</b>      |        |          |
|           | 1.1. Закон об охране природы.   |                  | 2      |          |
|           | 1.2. Участие школьников в мероприятиях по охране природы, ее рациональному использованию и защите от загрязнения окружающей среды. Пропаганда природоохранительных знаний.  |                  | 2      |          |

|           |   |              |   |   |
|-----------|---|--------------|---|---|
|           | <u>1.3.Практические занятия.</u> Выполнение заданий туристско-краеведческой экспедиции школьников «Отечество» по направлению «К тайнам природы», заданий общества охраны природы и Министерства мелиорации и водного хозяйства. Выполнение заданий «Рекам — чистую воду». |              |   | 2 |
|           | 1.4.Шефство над лесопарками, работа в лесничествах, охотохозяйствах, заповедниках и заказниках. Участие в лесопосадках и уход за ними.  |              |   | 2 |
| <b>2.</b> | <b>Историческое краеведение.</b>  | <b>14 ч.</b> |   |   |
|           | 2.1.Школьное краеведение и его разделы. Особенность школьного краеведения и его задачи.   |              | 1 |   |
|           | 2.2.Краеведение и туризм.   |              | 2 |   |
|           | 2.3.Краеведческие объекты как источник изучения родного края.   |              | 2 |   |
|           | 2.4.Использование данных исторического краеведения в воспитательной работе и на уроках.   |              | 1 |   |
|           | 2.5.Историческое краеведение и источниковедение.  |              | 1 |   |
|           | <u>2.6.Практические занятия.</u> Знакомство с краеведческими и историческими объектами, их паспортизация, фотографирование и зарисовка.   |              |   | 3 |
|           | 2.7.Подготовка пособий для предметных кабинетов и материалов для школьных музеев.   |              |   | 4 |
| <b>3.</b> | <b>Изучение археологического наследия.</b>  | <b>8 ч.</b>  |   |   |
|           | 3.1.Советская археология. Поселения и погребения как археологические объекты.   |              | 1 |   |
|           | 3.2.Археологическая разведка и раскопки.  |              | 1 |   |
|           | 3.3.Правила и порядок работы археологов.  |              | 1 |   |
|           | 3.4.Обработка археологических материалов. Использование археологических материалов на уроках.   |              | 1 |   |
|           | <u>3.5.Практические занятия.</u> Знакомство с археологическими объектами. Археологические исследования — полевые и камеральные.   |              |   | 1 |
|           | 3.7.Участие в археологических раскопках. Подготовка схем раскопок.  |              |   | 1 |
|           | 3.8.Оформление «открытых листов» — разрешений специальных органов на право раскопок и разведок археологических объектов.  |              |   | 1 |
|           | 3.9.Обработка археологических материалов. Определение возраста памятника. Использование археологического материала в школьном музее и предметном кабинете.  |              |   | 1 |
| <b>4.</b> | <b>Памятники истории и культуры.</b>  | <b>16 ч.</b> |   |   |
|           | 4.1.Памятники истории и культуры и их значение: научное, историческое, художественное.  |              | 1 |   |

|           |   |              |   |   |
|-----------|---|--------------|---|---|
|           | 4.2.Виды памятников: археологические, исторические, документальные (акты органов государственной власти, другие письменные и графические документы, древние и иные рукописи и архивы, фольклор, музыка, редкие печатные издания), историко-революционные памятники. |              | 1 |   |
|           | 4.3.Памятники трудовой славы. Памятники культуры. Монумены.   |              | 1 |   |
|           | 4.4.Народное творчество.  |              |   | 4 |
|           | 4.5. Памятники истории и культуры — всенародное достояние. Охрана и использование памятников истории и культуры.  |              | 1 |   |
|           | 4.6.Поисковая работа школьников. Обеспечение сохранности памятников истории и культуры, рациональное их использование.  |              |   | 4 |
|           | 4.7.Памятники истории и культуры в краеведческой работе. Использование на уроках памятников истории и культуры родного края.  |              |   | 4 |
|           | <u>4.8.Практические занятия.</u> Выявление памятников истории и культуры, их паспортизация, фотографирование, зарисовка. Выполнение заданий Общества охраны памятников истории и культуры.  |              |   | 4 |
| <b>5.</b> | <b>Изучение родного края.</b><br><i>Изучение памятных мест, связанных с жизнью и деятельностью ученых, писателей, художников, скульпторов, архитекторов.</i>  | <b>12 ч.</b> |   |   |
|           | 5.1.Памятные места, связанные с жизнью и деятельностью ученых, писателей, художников, скульпторов, архитекторов, и их значение в изучении культурной сокровищницы народа.   |              | 1 |   |
|           | 5.2.Мемориальные музеи-заповедники.   |              | 1 |   |
|           | 5.3.Музеи-квартиры.   |              |   | 1 |
|           | 5.4.Художественные музеи и галереи.   |              |   | 1 |
|           | 5.5.Памятники архитектуры. Деревянное зодчество.  |              |   | 1 |
|           | 5.6.Гражданские постройки. Памятники советской архитектуры. Монумены.   |              |   | 1 |
|           | 5.7.Садово-парковое искусство.  |              |   | 1 |
|           | 5.8.Изучение и охрана памятников.   |              |   | 1 |
|           | <u>5.9.Практические занятия.</u> Знакомство с памятными местами.  |              | 1 |   |
|           | 5.10.Фотографирование, зарисовка и описание этих мест. Встречи с представителями науки, писателями, художниками, скульпторами, архитекторами, запись их воспоминаний.   |              |   | 2 |
|           | 5.11.Выполнение заданий Всероссийской туристско-краеведческой экспедиции школьников «Отечество».  |              |   | 1 |

|           |  |              |   |   |
|-----------|--|--------------|---|---|
|           | Оформление материалов для школьных музеев и предметных кабинетов.  |              |   |   |
| <b>6.</b> | <b>Военно-патриотическая работа.</b>   | <b>12 ч.</b> |   |   |
|           | 6.1.История края.  |              | 1 |   |
|           | 6.2.Родной край в годы гражданской и Великой Отечественной войн.   |              | 1 |   |
|           | 6.3.Центр родного края и его история.  |              | 1 |   |
|           | 6.4.История фабрик, заводов.   |              | 1 |   |
|           | 6.5.Выдающиеся люди края — герои революции, войны и труда.   |              |   | 1 |
|           | 6.6.История школы.   |              |   | 1 |
|           | 6.7.Памятные места края. Использование краеведческого материала на уроках.   |              |   | 1 |
|           | <u>6.8.Практические занятия.</u> Походы, путешествия, экскурсии и экспедиции по родному краю. Выполнение заданий Всероссийской туристско-краеведческой программы школьников «Отечество». |              |   | 1 |
|           | 6.9.Изучение экономики и культуры.   |              |   | 1 |
|           | 6.10.Съемка местности. Знакомство с памятными местами района, описание, фотографирование, зарисовка этих мест.   |              |   | 1 |
|           | 6.11.Паспортизация памятников. Сбор материалов для предметных кабинетов и школьных музеев.   |              |   | 1 |
|           | 6.12.Встречи с представителями науки и культуры, героями труда — работниками промышленности и сельского хозяйства.   |              |   | 1 |
| <b>7.</b> | <b>Записи историко-краеведческих наблюдений.</b>   | <b>8 ч.</b>  |   |   |
|           | 7.1.Ведение дневника. Фиксирование исторических событий.   |              |   | 1 |
|           | 7.2.Изучение литературы— специальной и художественной.   |              | 1 |   |
|           | 7.3.Беседы с очевидцами и запись их воспоминаний. Использование технических средств: магнитофонов, диктофонов.   |              |   | 1 |
|           | 7.4.Работа в фондах музеев, архивах и библиотеках. Снятие копий с документов. Хранение документов и обращение с ними.  |              |   | 1 |
|           | 7.5.Специальный дневник для записей исторических сведений (в отличие от бытового дневника) и порядок его ведения.  |              | 1 |   |
|           | <u>7.6.Практические занятия.</u> Знакомство с краеведческими объектами. Способы фиксирования исторических событий. Запись воспоминаний. Магнитофонные записи и их расшифровка.           |              |   | 1 |
|           | 7.7.Работа с первоисточниками. Ведение специального  |              |   | 1 |

|           |  |              |   |   |
|-----------|--|--------------|---|---|
|           | дневника. Каталоги и работа с ними. Работа в фондах музеев, архивах и библиотеках.   |              |   |   |
|           | 7.8.Специальный дневник для записей исторических сведений (в отличие от бытового дневника) и порядок его ведения. Ведение дневника. Необходимость фиксации наблюдений. Точность и историческая достоверность записей. Правила фиксирования исторических событий.   |              |   | 1 |
| <b>8.</b> | <b>Организация и проведение путешествия.</b>   | <b>10 ч.</b> |   |   |
|           | 8.1.Гигиена туриста. Самоконтроль и первая доврачебная помощь в путешествии.   |              | 1 |   |
|           | 8.2.Инструкция по организации и проведению туристских походов, путешествий и экскурсий с учащимися общеобразовательных школ. Определение цели и района путешествия.  |              | 1 |   |
|           | 8.3.Комплектование группы. Распределение обязанностей с учетом опыта прошедшего сезона.  |              | 1 |   |
|           | 8.4.Разработка маршрута. Смета путешествия. Групповое и личное снаряжение. Продукты питания. Укладка рюкзака., схемы маршрута и графика движения.  |              |   | 1 |
|           | 8.5.Оформление путевых документов. Порядок движения на маршруте. Режим дня. Приготовление пищи. Дневки, разбивка бивака.   |              |   | 1 |
|           | 8.6.Выполнение экспедиционных заданий. Естественные препятствия Обеспечение безопасности в путешествии. Предупреждение потертостей, теплового и солнечного ударов, обморожений. Первая доврачебная помощь в походе при ожогах, кровотечении, растяжении связок, вывихах, переломах, тепловом и солнечном ударах, обморожениях. Наложение повязок и шины. Искусственное дыхание. Транспортировка заболевшего.и способ их преодоления. |              | 1 |   |
|           | 8.7.Состав медицинской аптечки для многодневных походов и путешествий. Подготовка санитаров и их обязанности.  |              |   | 1 |
|           | <u>8.8.Практические занятия.</u> Подготовка к походу. Определение цели похода. Подготовка схемы.   |              |   | 1 |
|           | 8.9.Смета похода. Подбор и изготовление необходимого снаряжения.   |              |   | 1 |
|           | 8.10.Практическая проверка знаний кружковцев и выработка туристских навыков в походе.  |              |   | 1 |
| <b>9.</b> | <b>Подведение итогов путешествия.</b>  | <b>6 ч.</b>  |   |   |
|           | 9.1.Оформление дневниковых записей, сверка собранных материалов с опубликованными источниками. Проверка фактов и дат.  |              |   | 1 |
|           | 9.2.Консультации со специалистами. Оформление  |              |   | 1 |

|            |  |              |   |   |
|------------|--|--------------|---|---|
|            | результатов практических работ кружка. Состав фотоальбома.   |              |   |   |
|            | 9.3.Изготовление наглядных пособий для школьного кабинета истории. Изготовление стендов (экспонатов) для школьных музеев и предметных кабинетов.                           |              |   | 1 |
|            | 9.4.Отчет перед организацией, давшей задание на путешествие (экспедицию). Пропаганда похода среди ребят.   |              | 1 |   |
|            | <u>9.5.Практические занятия.</u> Подведение итогов путешествия. Оформление стендов и альбомов. Изготовление наглядных пособий для школьных музеев и предметных кабинетов.  |              |   | 1 |
|            | 9.6.Итоговая выставка, вечер. Отчет перед организациями, давшими задание.  |              | 1 |   |
| <b>10.</b> | <b>Работа школьного краеведческого музея.</b>  | <b>10 ч.</b> |   |   |
|            | 10.1.Положение о школьном музее. Профиль музея, его размещение.  |              | 1 |   |
|            | 10.2.Экспозиция музея. Тематика экспонатов. Составление аннотаций. Паспорта к экспонатам.  |              |   | 1 |
|            | 10.3.Оформление текстов. Путеводители и каталоги. Фонды музея и их значение. Правила отбора, учета, хранения и консервации экспонатов.                                     |              | 1 |   |
|            | 10.4.Разработка текстов экскурсий — обзорной и тематической. Урок (фрагмент урока) в музее. Подготовка экскурсоводов и порядок их работы.                                  |              |   | 1 |
|            | 10.5.Массовая работа музея. Связь с государственным (народным) музеем.   |              | 1 |   |
|            | 10.6.Паспортизация школьных музеев, присвоение звания «Школьный музей». Всероссийский смотр работы школьных музеев. Условия смотра, подтверждение звания «Школьный музей». |              |   | 1 |
|            | 10.7.Массовая работа школьного музея в микрорайоне школы. Типовое положение о музее, работающем на общественных началах.   |              |   | 1 |
|            | <u>10.8.Практические занятия.</u> Сбор материалов для музея в туристских походах и путешествиях.   |              |   | 1 |
|            | 10.9.Экспозиция музея. Составление тематико-экспозиционного плана. Фонды музея. Правила отбора, учета, хранения и консервации экспонатов.                                  |              |   | 1 |
|            | 10.10.Подготовка экскурсоводов. Составление текста обзорной и тематических экскурсий. Сменные выставки. Уроки в музее.   |              |   | 1 |
| <b>11.</b> | <b>Промежуточная аттестации.</b>   | <b>6 ч.</b>  |   |   |
|            | 11.1.Итоговое занятие. Проведение тестирования по итогам программы 2 года обучения.  |              | 6 |   |

|            |   |              |           |           |
|------------|---|--------------|-----------|-----------|
| <b>12.</b> | <b>Путешествие (экспедиция).</b>  | <b>12 ч.</b> |           |           |
|            | 12.1. Во время экспедиции практически отрабатываются навыки и умения, полученные на занятиях объединения. |              |           | 12        |
| <b>13</b>  | <b>Промежуточная аттестация</b>   | <b>2</b>     |           |           |
|            | <b>ИТОГО:</b>   | <b>128</b>   | <b>45</b> | <b>83</b> |

## **2 год обучения**

### **1. Туристско-краеведческие возможности родного края. 4 ч.**

Выбор района путешествия (экспедиции). Определение тематики путешествия и экскурсионных объектов. Краеведческая и специальная литература по избранному маршруту.

*Практические занятия.* Составление схем маршрутов походов, путешествий, экскурсий и экспедиций по родному краю. Выбор экскурсионных и исторических объектов. Получение заданий и разработка маршрутов историко-краеведческих экспедиций.

### **2. Охрана природы. 8 ч.**

Закон об охране природы. Участие школьников в мероприятиях по охране природы, ее рациональному использованию и защите от загрязнения окружающей среды. Пропаганда природоохранительных знаний.

*Практические занятия.* Выполнение заданий туристско-краеведческой экспедиции школьников «Отечество» по направлению «К тайнам природы», заданий общества охраны природы и Министерства мелиорации и водного хозяйства. Выполнение заданий «Рекам — чистую воду». Шефство над лесопарками, работа в лесничествах, охотохозяйствах, заповедниках и заказниках. Участие в лесопосадках и уход за ними.

### **3. Историческое краеведение. 14 ч.**

Школьное краеведение и его разделы. Особенность школьного краеведения и его задачи. Краеведение и туризм. Краеведческие объекты как источник изучения родного края. Использование данных исторического краеведения в воспитательной работе и на уроках. Историческое краеведение и источниковедение.

*Практические занятия.* Знакомство с краеведческими и историческими объектами, их паспортизация, фотографирование и зарисовка. Подготовка пособий для предметных кабинетов и материалов для школьных музеев.

### **4. Изучение археологического наследия. 8 ч.**

Советская археология. Поселения и погребения как археологические объекты. Археологическая разведка и раскопки. Правила и порядок работы археологов. Обработка археологических материалов. Использование археологических материалов на уроках.

*Практические занятия.* Знакомство с археологическими объектами. Археологические исследования — полевые и камеральные. Участие в археологических раскопках. Подготовка схем раскопок. Оформление «открытых листов» — разрешений специальных органов на право раскопок и разведок археологических объектов. Обработка археологических материалов. Определение возраста памятника. Использование археологического материала в школьном музее и предметном кабинете.

### **5. Памятники истории и культуры. 16 ч.**



Памятники истории и культуры и их значение: научное, историческое, художественное. Виды памятников: археологические, исторические, документальные (акты органов государственной власти, другие письменные и графические документы, древние и иные рукописи и архивы, фольклор, музыка, редкие печатные издания), историко-революционные памятники. Памятники трудовой славы. Памятники культуры. Монументы. Народное творчество. Памятники истории и культуры — всенародное достояние. Охрана и использование памятников истории и культуры. Поисковая работа школьников. Обеспечение сохранности памятников истории и культуры, рациональное их использование. Памятники истории и культуры в краеведческой работе. Использование на уроках памятников истории и культуры родного края.

*Практические занятия.* Выявление памятников истории и культуры, их паспортизация, фотографирование, зарисовка. Выполнение заданий Общества охраны памятников истории и культуры.

#### **6.Изучение родного края. 12 ч.**

*Изучение памятных мест, связанных с жизнью и деятельностью ученых, писателей, художников, скульпторов, архитекторов.*

Памятные места, связанные с жизнью и деятельностью ученых, писателей, художников, скульпторов, архитекторов, и их значение в изучении культурной сокровищницы народа. Мемориальные музеи-заповедники. Музеи-квартиры. Художественные музеи и галереи. Памятники архитектуры. Деревянное зодчество. Гражданские постройки. Памятники советской архитектуры. Монументы. Садово-парковое искусство. Изучение и охрана памятников.

*Практические занятия.* Знакомство с памятными местами, Фотографирование, зарисовка и описание этих мест. Встречи с представителями науки, писателями, художниками, скульпторами, архитекторами, запись их воспоминаний. Выполнение заданий Всероссийской туристско-краеведческой экспедиции школьников «Отечество». Оформление материалов для школьных музеев и предметных кабинетов.

#### **7.Военно-патриотическая работа. 12 ч.**

История края. Родной край в годы гражданской и Великой Отечественной войн. Центр родного края и его история. История фабрик, заводов. Выдающиеся люди края — герои революции, войны и труда. История школы. Памятные места края. Использование краеведческого материала на уроках.

*Практические занятия.* Походы, путешествия, экскурсии и экспедиции по родному краю. Выполнение заданий Всероссийской туристско-краеведческой программы школьников «Отечество». Изучение экономики и культуры. Съёмка местности. Знакомство с памятными местами района, описание, фотографирование, зарисовка этих мест. Паспортизация памятников. Сбор материалов для предметных кабинетов и школьных музеев. Встречи с представителями науки и культуры, героями труда — работниками промышленности и сельского хозяйства.

#### **8.Записи историко-краеведческих наблюдений. 8 ч.**

Ведение дневника. Фиксирование исторических событий. Изучение литературы— специальной и художественной. Беседы с очевидцами и запись их воспоминаний. Использование технических средств: магнитофонов, диктофонов.

Работа в фондах музеев, архивах и библиотеках. Снятие копий с документов. Хранение документов и обращение с ними. Специальный дневник для записей исторических сведений (в отличие от бытового дневника) и порядок его ведения.

*Практические занятия.* Знакомство с краеведческими объектами. Способы фиксации исторических событий. Запись воспоминаний. Магнитофонные записи и их расшифровка. Работа с первоисточниками. Ведение специального дневника. Каталоги и работа с ними. Работа в фондах музеев.

Ведение дневника. Необходимость фиксации наблюдений. Точность и историческая достоверность записей. Правила фиксации исторических событий. Работа в фондах музеев, архивах и библиотеках. Снятие копий с документов. Хранение документов и обращение с ними. Специальный дневник для записей исторических сведений (в отличие от бытового дневника) и порядок его ведения.

*Практические занятия.* Знакомство с краеведческими объектами. Фиксирование исторических событий. Запись воспоминаний. Работа с первоисточниками. Ведение специального дневника. Каталоги и работа с ними.

### **9. Организация и проведение путешествия. 10 ч.**

Гигиена туриста. Самоконтроль и первая доврачебная помощь в путешествии. Инструкция по организации и проведению туристских походов, путешествий и экскурсий с учащимися общеобразовательных школ. Определение цели и района путешествия. Комплектование группы. Распределение обязанностей с учетом опыта прошедшего сезона. Разработка маршрута, схемы маршрута и графика движения. Смета путешествия. Групповое и личное снаряжение. Продукты питания. Укладка рюкзака. Оформление путевых документов. Порядок движения на маршруте. Режим дня. Приготовление пищи. Дневки, разбивка бивака. Выполнение экспедиционных заданий. Естественные препятствия и способ их преодоления. Обеспечение безопасности в путешествии. Предупреждение потертостей, теплового и солнечного ударов, обморожений. Первая доврачебная помощь в походе при ожогах, кровотечении, растяжении связок, вывихах, переломах, тепловом и солнечном ударах, обморожениях. Наложение повязок и шины. Искусственное дыхание. Транспортировка заболевшего. Состав медицинской аптечки для многодневных походов и путешествий. Подготовка санитаров и их обязанности.

*Практические занятия.* Подготовка к походу. Определение цели похода. Подготовка схемы. Смета похода. Подбор и изготовление необходимого снаряжения. Практическая проверка знаний кружковцев и выработка туристских навыков в походе.

### **10. Подведение итогов путешествия. 6 ч.**

Оформление дневниковых записей, сверка собранных материалов с опубликованными источниками. Проверка фактов и дат. Консультации со специалистами. Оформление результатов практических работ кружка. Состав фотоальбома. Изготовление наглядных пособий для школьного кабинета истории. Изготовление стендов (экспонатов) для школьных музеев и предметных кабинетов. Отчет перед организацией, давшей задание на путешествие (экспедицию). Пропаганда похода среди ребят.

*Практические занятия.* Подведение итогов путешествия. Оформление стендов и альбомов. Изготовление наглядных пособий для школьных музеев и предметных кабинетов. Итоговая выставка, вечер. Отчет перед организациями, давшими задание.

### **11. Работа школьного краеведческого музея. 10 ч.**

Положение о школьном музее. Профиль музея, его размещение. Экспозиция музея. Тематика экспонатов. Составление аннотаций. Паспорта к экспонатам. Оформление текстов. Путеводители и каталоги. Фонды музея и их значение. Правила отбора, учета, хранения и консервации экспонатов. Разработка текстов экскурсий — обзорной и тематической. Урок (фрагмент урока) в музее. Подготовка экскурсоводов и порядок их работы. Массовая работа музея. Связь с государственным (народным) музеем. Паспортизация школьных музеев, присвоение звания «Школьный музей». Всероссийский смотр работы школьных музеев. Условия смотра, подтверждение звания «Школьный музей». Массовая работа школьного музея в микрорайоне школы. Типовое положение о музее, работающем на общественных началах.

*Практические занятия.* Сбор материалов для музея в туристских походах и путешествиях. Экспозиция музея. Составление тематико-экспозиционного плана. Фонды музея. Правила отбора, учета, хранения и консервации экспонатов. Подготовка экскурсоводов. Составление текста обзорной и тематических экскурсий. Сменные выставки. Уроки в музее.

### **12. Промежуточная аттестации. 6 ч.**

Итоговое занятие. Проведение тестирования по итогам программы 2 года обучения.

### **13. Путешествие (экспедиция). 12 ч.**

Во время экспедиции практически отрабатываются навыки и умения, полученные на занятиях объединения.

## **3 год обучения**

| № п\п     | Наименование раздела и темы   | Количество часов |        |          |
|-----------|---|------------------|--------|----------|
|           |   | всего            | теория | практика |
| <b>1.</b> | <b>Туристско-краеведческие возможности родного края.</b><br><i>Мой край сегодня.</i>  | <b>4 ч.</b>      |        |          |
|           | 1.1. Природно-ресурсный потенциал края на современном этапе. Усиление хозяйственного воздействия на природу области. Основные этапы современного природопользования   |                  | 2      |          |
|           | 1.2. Рост городов и населения Нижегородской области.  |                  |        | 2        |
| <b>2.</b> | <b>Охрана природы.</b>  | <b>8 ч.</b>      |        |          |
|           | 2.1. Экологические проблемы России, мира, своей области. Масштабы взаимодействия человека, общества с окружающей средой. Глобальные экологические проблемы России.<br>Как связаны экологические проблемы разных |                  | 1      |          |

|           |  |             |   |   |
|-----------|--|-------------|---|---|
|           | масштабов.   |             |   |   |
|           | <u>2.2. Экологические ситуации Нижегородской области.</u><br>Эколого-географическое положение Нижегородской области. Экологические ситуации нижегородской области: особенности, виды, факторы формирования, география.   |             | 1 |   |
|           | 2.3. Естественные факторы: схождение на территории края трех природных зон, гидрологический режим края, климатические особенности, западный перенос загрязнителей. Антропогенные факторы. Выделение экологических зон: Волго-Окская зона, Заволжская зона, Проволжская зона.   |             | 1 |   |
|           | <u>2.4. Лаборатория исследователей природы.</u><br>Экологический практикум.<br>Составление картосхемы «Экологическая ситуация Нижегородской области».  |             |   | 1 |
|           | 2.5. Экологический поход. Выбор маршрута на местности. Сбор фактов наличия экологически неблагополучных территорий. Обоснование своего выбора, выявление причин появления таких территорий. Планирование мероприятий по восстановлению территории.   |             |   | 1 |
|           | 2.6. Человек и природа. Как влияет природа на человека (положительное и отрицательное влияние). Нужно ли бороться с природой и покорять ее? Что такое гармоничные отношения между человеком и природой? Качества человека, необходимые для гармоничных отношений человека и природы. Развитие этих качеств в каждом. |             | 1 |   |
|           | <u>2.7. Культурно-экологический практикум:</u><br>Нарисуйте идеальный пейзаж вашего населенного пункта или микрорайона. Важное условие – «интересы» природы и человека должны соблюдаться одинаково.   |             |   | 1 |
|           | 2.8. Выберите любой объект природы в вашем населенном пункте, который вы считаете наиболее ценным. Возьмите на себя обязательства заботы о его охране.   |             |   | 1 |
| <b>3.</b> | <b>Историческое краеведение.</b>   | <b>14ч.</b> |   |   |
|           | 3.1. Начало коллекционирования древностей. Петр 1 и его кунсткамера.   |             | 1 |   |
|           | 3.2. Эрмитаж.  |             | 2 |   |
|           | 3.3. Помещичьи собрания памятников искусства и древности в ХУ111-Х1Х вв.   |             | 1 |   |

|           |  |              |   |   |
|-----------|--|--------------|---|---|
|           | 3.4. Научные общества и музеи в XIX веке. Создание крупных публичных музеев.   |              | 1 |   |
|           | 3.5. Возникновение отечественной теории и методики музейного дела. Охрана и пропаганда памятников истории и культуры. Ведущие музеи страны.                        |              | 2 |   |
|           | <u>3.6. Практические занятия.</u><br>Знакомство по литературе, кино - фотоматериалам, в ходе экскурсий с музеями разных профилей.                                  |              |   | 4 |
|           | 3.7. Беседа с сотрудником местного музея об истории музея, формировании его коллекций; проведение викторины по музеям нашей страны.                                |              |   | 3 |
| <b>4.</b> | <b>Изучение археологического наследия.</b>   | <b>8 ч.</b>  |   |   |
|           | 4.1. Археология как наука.   |              | 1 |   |
|           | 4.2. Древнейшая история края.  |              | 1 |   |
|           | 4.3. Археологические объекты, их выявление, изучение и охрана.   |              | 1 |   |
|           | 4.4. Правила и порядок работы археологов. Использование данных археологии на уроках.   |              | 1 |   |
|           | <u>4.5. Практические занятия.</u> Знакомство с археологическими объектами. Участие в археологических раскопках.  |              |   | 2 |
|           | 4.6. Подготовка схемы раскопок, описание, зарисовка и фотографирование, хранение найденных предметов.  |              |   | 2 |
| <b>5.</b> | <b>Памятники истории и культуры.</b>   | <b>16 ч.</b> |   |   |
|           | 5.1. Памятники истории и культуры и их значение: научное, историческое и художественное. Памятники истории и культуры родного края.                                |              | 1 |   |
|           | 5.2. Памятники истории и культуры как средство воспитания. Изучение архитектурных ансамблей, отдельных зданий. Архитектурные памятники родного края.               |              | 1 |   |
|           | 5.3. Разнообразие архитектурных стилей. Украшение зданий. Творчество народа.   |              | 1 |   |
|           | 5.4. История развития архитектуры применительно к краю.  |              |   | 2 |
|           | 5.5. Архитектор и строитель в наши дни.  |              | 1 |   |
|           | 5.6. Выявление, изучение, охрана и пропаганда архитектурного наследия. Памятники истории и культуры — всенародное достояние. Охрана памятников истории и культуры. |              |   | 2 |
|           | 5.7. Поисковая работа. Использование на уроках памятников истории и культуры родного края.   |              |   | 2 |
|           | <u>5.8. Практические занятия.</u> Выявление памятников истории и культуры, архитектурных ансамблей, их фотографирование и зарисовка.                               |              |   | 4 |
|           | 5.9. Паспортизация памятников истории и культуры.  |              |   | 2 |

|           |   |              |   |   |
|-----------|---|--------------|---|---|
|           | Выполнение заданий Общества охраны памятников истории и культуры.   |              |   |   |
| <b>6.</b> | <b>Изучение родного края.</b>   | <b>12 ч.</b> |   |   |
|           | 6.1. Путешествия по городам и селам.  |              |   | 1 |
|           | 6.2. Древний Городец.   |              |   | 1 |
|           | 6.3. За ложками в Семенов.  |              |   | 1 |
|           | 6.4. Бор – Нижнему сосед.   |              |   | 1 |
|           | 6.5. К старцу Макарию.  |              |   | 1 |
|           | 6.6. В Ковернино к «искусникам».  |              |   | 1 |
|           | 6.7. Как люди разрушают природу «лесов». Красивые и некрасивые пейзажи в лесах. Деятельность человека, обезображивающая природу. К чему приводит вырубка и горение лесов.   |              | 1 |   |
|           | 6.8. «Страдания» рек в результате их загрязненности и обмеления.  |              | 1 |   |
|           | 6.9. Шрамы на поверхности земли в результате добычи полезных ископаемых.  |              | 1 |   |
|           | 6.10. Загрязнение воздуха и вод в городах Левобережья. Как восстановить красоту «лесов».  |              |   | 1 |
|           | 6.11. <i>Культурно-творческий практикум.</i><br>Изучите экологические традиции Левобережья. Какие из них вы нашли особенно интересными и хотели бы соблюдать в своей жизни. Обоснуйте ответ. Составьте рекомендации по их соблюдению для других учащихся. |              |   | 1 |
|           | 6.12. Организуйте выставку продуктов народных промыслов «Чем знаменит лесной край моей малой родины».   |              |   | 1 |
| <b>7.</b> | <b>Военно-патриотическая работа.</b>  | <b>12 ч.</b> |   |   |
|           | 7.1. Воспитательное значение военно-патриотической работы. Борьба жителей края против иноземных захватчиков.  |              | 1 |   |
|           | 7.2. Край в гражданской войне.  |              | 1 |   |
|           | 7.3. Край в Великой Отечественной войне.  |              | 1 |   |
|           | 7.4. Знатные земляки — герои войны и труда.   |              |   | 1 |
|           | 7.5. Встречи с воинами Советской Армии и Военно-Морского Флота.   |              |   | 1 |
|           | 7.6. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость.   |              |   | 1 |
|           | 7.7. Пионеры-герои.   |              | 1 |   |
|           | 7.8. Пропаганда героических подвигов советских воинов. Наша армия на страже мира. Использование военно-патриотического материала на уроках.   |              |   | 1 |
|           | 7.9. <i>Практические занятия.</i> Знакомство с местами героических сражений в годы гражданской и Великой Отечественной войн. Выполнение заданий экспедиции  |              |   | 1 |

|           |  |              |   |   |
|-----------|--|--------------|---|---|
|           | «Отечество». Фотографирование, зарисовка и паспортизация мест.   |              |   |   |
|           | 7.10.Встречи с ветеранами армии и флота, запись их воспоминаний.   |              |   | 2 |
|           | 7.11.Изготовление макетов землянок и других сооружений времен войны. Уход за памятниками и могилами воинов. Сбор и подготовка материалов для школьных музеев и предметных кабинетов. |              |   | 1 |
| <b>8.</b> | <b>Записи историко-краеведческих наблюдений. Ведение дневника.</b>   | <b>8 ч.</b>  |   |   |
|           | 8.1.Ведение дневника. Фиксирование исторических событий. Изучение литературы— специальной и художественной.  |              |   | 1 |
|           | 8.2.Беседы с очевидцами и запись их воспоминаний. Использование технических средств: магнитофонов, диктофонов.   |              |   | 2 |
|           | 8.3.Работа в фондах музеев, архивах и библиотеках. Снятие копий с документов. Хранение документов и обращение с ними.  |              |   | 1 |
|           | 8.4.Специальный дневник для записей исторических сведений (в отличие от бытового дневника) и порядок его ведения.  |              | 1 |   |
|           | <u>8.5.Практические занятия.</u> Знакомство с краеведческими объектами. Способы фиксирования исторических событий. Запись воспоминаний. Магнитофонные записи и их расшифровка.       |              | 1 |   |
|           | 8.6.Работа с первоисточниками. Снятие копий с документов. Хранение документов и обращение с ними.  |              |   | 1 |
|           | 8.7.Ведение специального дневника. Каталоги и работа с ними. Работа в фондах музеев, архивах и библиотеках.  |              |   | 1 |
| <b>9.</b> | <b>Организация и проведение путешествия. Гигиена туриста.</b>  | <b>10 ч.</b> |   |   |
|           | 9.1.Самоконтроль и первая доврачебная помощь в путешествии.  |              | 1 |   |
|           | 9.2.Походная аптечка. Показания к применению лекарственных препаратов. Хранение, транспортировка и пополнение походной аптечки.  |              |   | 1 |
|           | 9.3.Лекарственные растения, возможности их использования в походных условиях.  |              | 1 |   |
|           | 9.4.Основные приемы оказания первой доврачебной помощи. Приемы транспортировки пострадавшего.  |              | 1 |   |
|           | <u>9.5.Практические занятия.</u> Комплектование походной аптечки.  |              |   | 1 |
|           | 9.6.Изучение лекарственных растений по гербариям и справочникам.   |              | 1 |   |
|           | 9.7.Оказание первой доврачебной помощи при   |              |   | 1 |

|            |  |              |   |   |
|------------|--|--------------|---|---|
|            | кровотечениях, переломах, утоплении, ожогах.   |              |   |   |
|            | 9.8.Применение повязок.  |              |   | 1 |
|            | 9.9.Обучение приемам транспортировки пострадавшего.  |              |   | 1 |
|            | 9.10.Экскурсия в природу для сбора и изучения лекарственных растений.  |              |   | 1 |
| <b>10.</b> | <b>Подведение итогов путешествия.</b>  | <b>6 ч.</b>  |   |   |
|            | 10.1.Оформление дневниковых записей, сверка собранных материалов с опубликованными источниками. Проверка фактов и дат.   |              |   | 1 |
|            | 10.2.Консультации со специалистами. Оформление результатов практических работ кружка. Состав фотоальбома.  |              |   | 1 |
|            | 10.3.Изготовление наглядных пособий для школьного кабинета истории. Изготовление стендов (экспонатов) для школьных музеев и предметных кабинетов.                          |              |   | 1 |
|            | 10.4.Отчет перед организацией, давшей задание на путешествие (экспедицию). Пропаганда похода среди ребят.  |              | 1 |   |
|            | <u>10.5.Практические занятия.</u> Подведение итогов путешествия. Оформление стендов и альбомов. Изготовление наглядных пособий для школьных музеев и предметных кабинетов. |              |   | 1 |
|            | 10.6.Итоговая выставка, вечер. Отчет перед организациями, давшими задание.   |              | 1 |   |
| <b>11.</b> | <b>Работа школьного музея.</b>   | <b>10 ч.</b> |   |   |
|            | 11.1.Основы теории и организации музейного дела. Общественно-научная сущность музея. Социальные функции музея.   |              | 1 |   |
|            | 11.2.Музей и краеведение. Памятниковая основа, предметность и наглядность в музее.   |              | 1 |   |
|            | 11.3.Принцип тематичности в экспозиционной, собирательской и массовой работе. Единство и взаимосвязь всех видов музейной деятельности.                                     |              |   | 1 |
|            | 11.4.Тип и профиль музея. Музейная сеть России. Музеи на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с общественными.                                      |              | 1 |   |
|            | 11.5.Положение о школьном музее.   |              |   | 1 |
|            | <u>11.6.Практические занятия.</u><br>Знакомство с местными государственными, заводскими, колхозными музеями; экскурсии по экспозиции, встречи с работниками музеев.        |              |   | 5 |
| <b>12.</b> | <b>Промежуточная аттестации.</b>   | <b>6 ч.</b>  |   |   |
|            | 12.1.Итоговое занятие. Проведение тестирования по итогам программы 3 года обучения.  |              | 6 |   |
| <b>13.</b> | <b>Туристское путешествие (экспедиция).</b>  | <b>12 ч.</b> |   |   |



|           |  |            |           |            |
|-----------|--|------------|-----------|------------|
|           | 13.1.Во время экспедиции практически отрабатываются навыки и умения, полученные на занятиях объединения. |            |           | 12         |
| <b>14</b> | Промежуточная аттестация   | <b>2</b>   |           |            |
|           | <b>ИТОГО:</b>  | <b>128</b> | <b>81</b> | <b>135</b> |

### **3 год обучения**

#### **1.Туристско-краеведческие возможности родного края. 4 ч.**

*Мой край сегодня.* Природно-ресурсный потенциал края на современном этапе. Усиление хозяйственного воздействия на природу области. Основные этапы современного природопользования. Рост городов и населения Нижегородской области.

#### **2. Охрана природы. 8 ч.**

Экологические проблемы России, мира, своей области. Масштабы взаимодействия человека, общества с окружающей средой. Глобальные экологические проблемы России. Экологические проблемы своей области. Как связаны экологические проблемы разных масштабов.

*Экологические ситуации Нижегородской области.* Эколоγο-географическое положение Нижегородской области. Экологические ситуации нижегородской области: особенности, виды, факторы формирования, география. Естественные факторы: схождение на территории края трех природных зон, гидрологический режим края, климатические особенности, западный перенос загрязнителей. Антропогенные факторы. Выделение экологических зон: Волго-Окская зона, Заволжская зона, Проволжская зона.

*Лаборатория исследователей природы.*

Экологический практикум.

1. Составление картосхемы «Экологическая ситуация Нижегородской области».

2. Экологический поход. Выбор маршрута на местности. Сбор фактов наличия экологически неблагоприятных территорий. Обоснование своего выбора, выявление причин появления таких территорий. Планирование мероприятий по восстановлению территории.

Человек и природа. Как влияет природа на человека в (положительное и отрицательное влияние). Нужно ли бороться с природой и покорять ее? Что такое гармоничные отношения между человеком и природой? Качества человека, необходимые для гармоничных отношений человека и природы. Развитие этих качеств в каждом.

*Культурно-экологический практикум:*

1. Нарисуйте идеальный пейзаж вашего населенного пункта или микрорайона. Важное условие – «интересы» природы и человека должны соблюдаться одинаково.

2. Выберите любой объект природы в вашем населенном пункте, который вы считаете наиболее ценным. Возьмите на себя обязательства заботы о его охране.

#### **3.Историческое краеведение. 14 ч.**

Начало коллекционирования древностей. Петр I и его кунсткамера, Эрмитаж. Помещичьи собрания памятников искусства и древности в ХУ111-Х1Х вв. Научные общества и музеи в Х1Х веке. Создание крупных публичных музеев.

Возникновение отечественной теории и методики музейного дела. Охрана и пропаганда памятников истории и культуры. Ведущие музеи страны.

*Практические занятия.*

Знакомство по литературе, кино - фотоматериалам, в ходе экскурсий с музеями разных профилей; беседа с сотрудником местного музея об истории музея, формировании его коллекций; проведение викторины по музеям нашей страны.

#### **4.Изучение археологического наследия. 8 ч.**

Археология как наука. Древнейшая история края. Археологические объекты, их выявление, изучение и охрана. Правила и порядок работы археологов. Использование данных археологии на уроках.

*Практические занятия.* Знакомство с археологическими объектами. Участие в археологических раскопках. Подготовка схемы раскопок, описание, зарисовка и фотографирование, хранение найденных предметов.

#### **5.Памятники истории и культуры. 16 ч.**

Памятники истории и культуры и их значение: научное, историческое и художественное. Памятники истории и культуры родного края.

Памятники истории и культуры как средство воспитания. Изучение архитектурных ансамблей, отдельных зданий. Архитектурные памятники родного края. Разнообразие архитектурных стилей. Украшение зданий. Творчество народа. История развития архитектуры применительно к краю. Архитектор и строитель в наши дни. Выявление, изучение, охрана и пропаганда архитектурного наследия. Памятники истории и культуры — всенародное достояние. Охрана памятников истории и культуры. Поисковая работа. Использование на уроках памятников истории и культуры родного края.

*Практические занятия.* Выявление памятников истории и культуры, архитектурных ансамблей, их фотографирование и зарисовка. Паспортизация памятников истории и культуры. Выполнение заданий Общества охраны памятников истории и культуры.

#### **6.Изучение родного края. 12 ч.**

Путешествия по городам и селам.

Древний Городец. За ложками в Семенов. Бор – Нижнему сосед. К старцу Макарию. В Ковернино к «искусникам».

Как люди разрушают природу «лесов».

Красивые и некрасивые пейзажи в лесах. Деятельность человека, обезображивающая природу. «Страдания» рек в результате их загрязненности и обмеления. К чему приводит вырубка и горение лесов. Шрамы на поверхности земли в результате добычи полезных ископаемых. Загрязнение воздуха и вод в городах Левобережья. Как восстановить красоту «лесов».

Культурно-творческий практикум.

1. Изучите экологические традиции Левобережья. Какие из них вы нашли особенно интересными и хотели бы соблюдать в своей жизни. Обоснуйте ответ. Составьте рекомендации по их соблюдению для других учащихся.

2. Организуйте выставку продуктов народных промыслов «Чем знаменит лесной край моей малой родины».

#### **7.Военно-патриотическая работа. 12 ч.**

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Борьба жителей края против иноземных захватчиков. Край в гражданской войне. Край в Великой Отечественной войне. Знатные земляки — герои войны и труда. Встречи с воинами Советской Армии и Военно-Морского Флота. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость. Пионеры-герои. Пропаганда героических подвигов советских воинов. Наша армия на страже мира. Использование военно-патриотического материала на уроках.

*Практические занятия.* Знакомство с местами героических сражений в годы гражданской и Великой Отечественной войн. Выполнение заданий экспедиции «Отечество». Фотографирование, зарисовка и паспортизация мест. Встречи с ветеранами армии и флота, запись их воспоминаний.

Изготовление макетов землянок и других сооружений времен войны. Уход за памятниками и могилами воинов. Сбор и подготовка материалов для школьных музеев и предметных кабинетов.

### **8. Записи историко-краеведческих наблюдений. Ведение дневника. 8 ч.**

Ведение дневника. Фиксирование исторических событий. Изучение литературы— специальной и художественной. Беседы с очевидцами и запись их воспоминаний. Использование технических средств: магнитофонов, диктофонов. Работа в фондах музеев, архивах и библиотеках. Снятие копий с документов. Хранение документов и обращение с ними. Специальный дневник для записей исторических сведений (в отличие от бытового дневника) и порядок его ведения.

*Практические занятия.* Знакомство с краеведческими объектами. Способы фиксирования исторических событий. Запись воспоминаний. Магнитофонные записи и их расшифровка. Работа с первоисточниками. Ведение специального дневника. Каталоги и работа с ними. Работа в фондах музеев.

Ведение дневника. Необходимость фиксации наблюдений. Точность и историческая достоверность записей. Правила фиксирования исторических событий. Работа в фондах музеев, архивах и библиотеках. Снятие копий с документов. Хранение документов и обращение с ними. Специальный дневник для записей исторических сведений (в отличие от бытового дневника) и порядок его ведения.

*Практические занятия.* Знакомство с краеведческими объектами. Фиксирование исторических событий. Запись воспоминаний. Работа с первоисточниками. Ведение специального дневника. Каталоги и работа с ними.

### **9. Организация и проведение путешествия. Гигиена туриста. 10 ч.**

Самоконтроль и первая доврачебная помощь в путешествии.

Походная аптечка. Показания к применению лекарственных препаратов. Хранение, транспортировка и пополнение походной аптечки. Лекарственные растения, возможности их использования в походных условиях.

Основные приемы оказания первой доврачебной помощи. Приемы транспортировки пострадавшего.

*Практические занятия* Комплектование походной аптечки. Изучение лекарственных растений по гербариям и справочникам. Оказание первой доврачебной помощи при кровотечениях, переломах, утоплении, ожогах. Применение повязок. Обучение приемам транспортировки пострадавшего. Экскурсия в природу для сбора и изучения лекарственных растений.

#### **10.Подведение итогов путешествия. 6 ч.**

Оформление дневниковых записей, сверка собранных материалов с опубликованными источниками. Проверка фактов и дат. Консультации со специалистами. Оформление результатов практических работ кружка. Состав фотоальбома. Изготовление наглядных пособий для школьного кабинета истории. Изготовление стендов (экспонатов) для школьных музеев и предметных кабинетов. Отчет перед организацией, давшей задание на путешествие (экспедицию). Пропаганда похода среди ребят.

*Практические занятия.* Подведение итогов путешествия. Оформление стендов и альбомов. Изготовление наглядных пособий для школьных музеев и предметных кабинетов. Итоговая выставка, вечер. Отчет перед организациями, давшими задание.

#### **11.Работа школьного музея. 10 ч.**

Основы теории и организации музейного дела.

Общественно-научная сущность музея. Социальные функции музея. Музей и краеведение. Памятниковая основа, предметность и наглядность в музее. Принцип тематичности в экспозиционной, собирательской и массовой работе. Единство и взаимосвязь всех видов музейной деятельности. Тип и профиль музея. Музейная сеть России. Музеи на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с общественными. Положение о школьном музее.

*Практические занятия.*

Знакомство с местными государственными, заводскими, колхозными музеями; экскурсии по экспозиции, встречи с работниками музеев.

#### **12.Промежуточная аттестации. 6 ч.**

Итоговое занятие. Проведение тестирования по итогам программы 3 года обучения.

#### **13.Туристское путешествие (экспедиция). 12 ч.**

Во время экспедиции практически отрабатываются навыки и умения, полученные на занятиях объединения.

### **4 год обучения**

| № п\п     | Наименование раздела и темы  | Количество часов |        |          |
|-----------|--|------------------|--------|----------|
|           |  | всего            | теория | практика |
| <b>1.</b> | <b>Туристско-краеведческие возможности родного края.</b><br><i>Как человек познает свой край.</i>  | <b>4 ч.</b>      |        |          |
|           | 1.1.Человек познает окружающий мир. Способы внимания. Культура: искусство, религия, наука – формы отражения взаимоотношений природы, человека общества. Язычество как форма отношения к природе финно-угорских народов, населявших территорию края в прошлом. Ранние произведения искусства (верхневолжская культура, Балахнинская культура и др.) |                  | 1      | 1        |

|           |  |              |   |   |
|-----------|--|--------------|---|---|
|           | 1.2. Роль искусства, религии, науки в познании окружающего мира с XI-XII вв. (колонизация территории края русскими).<br>Особенности познания природы края в XV-XVI – XVII вв.<br>Наука как ведущий способ познания природы края.<br>Отражение природы края в произведениях писателей, художников, музыкантов (В.И. Даль, П.И. Мельников, Н.А. Добролюбов, А.С. Пушкин, Ф. Богородский, А.М. Горький, А.А. Касьянов). |              | 1 | 1 |
| <b>2.</b> | <b>Охрана природы .</b>  | <b>8 ч.</b>  |   |   |
|           | 2.1. Как люди разрушают природу «лесов». Красивые и некрасивые пейзажи в лесах. Деятельность человека, обезображивающая природу. К чему приводит вырубка и горение лесов. . Как восстановить красоту «лесов».  |              | 1 |   |
|           | 2.2. «Страдания» рек в результате их загрязненности и обмеления.   |              | 1 |   |
|           | 2.3. Шрамы на поверхности земли в результате добычи полезных ископаемых.   |              | 1 |   |
|           | 2.4. Загрязнение воздуха и вод в городах Левобережья   |              | 1 |   |
|           | <u>2.5. Культурно-творческий практикум.</u><br>Изучите экологические традиции Левобережья. Какие из них вы нашли особенно интересными и хотели бы соблюдать в своей жизни. Обоснуйте ответ. Составьте рекомендации по их соблюдению для других учащихся.   |              |   | 2 |
|           | 2.6. Организуйте выставку продуктов народных промыслов «Чем знаменит лесной край моей малой родины».   |              |   | 2 |
| <b>3.</b> | <b>Историческое краеведение.</b>   | <b>14 ч.</b> |   |   |
|           | 3.1. История заселения нижегородского края. Владимиро - Суздальская Русь. Основание Нижнего Новгорода. Князь Юрий Всеволодович. Великое Нижегородско-Суздальское княжество.  |              | 1 |   |
|           | 3.2. Нижегородский кремль.   |              |   | 2 |
|           | 3.3. Славное военное прошлое нижегородцев: 1612 год, 1812 год, 1941-1945 года.   |              | 1 |   |
|           | 3.4. Нижний Новгород – «карман России». Ярмарка. Нижегородское купечество.   |              |   | 2 |
|           | 3.5. Обзор архитектурных памятников Нижнего Новгорода 17-19 веков. Обзор памятников Нижнего Новгорода  |              |   | 1 |
|           | 3.6. Нижний Новгород начала 20 века. Революционные события в Нижнем Новгороде.   |              | 1 |   |
|           | 3.7. Город в годы Великой Отечественной войны.   |              | 1 |   |
|           | 3.8. Знаменитые нижегородцы.   |              | 1 |   |
|           | 3.9. Памятники истории, культуры, центры ремесел, православные святыни нижегородского края.  |              | 1 | 1 |

|           |   |              |   |   |
|-----------|---|--------------|---|---|
|           | 3.10.Современный Нижний Новгород.   |              | 1 | 1 |
| <b>4.</b> | <b>Изучение археологического наследия.</b>  | <b>8 ч.</b>  |   |   |
|           | 4.1.Археология как наука.   |              | 1 |   |
|           | 4.2.Древнейшая история края.  |              | 1 |   |
|           | 4.3.Археологические объекты, их выявление, изучение и охрана.   |              | 1 |   |
|           | 4.4.Правила и порядок работы археологов. Использование данных археологии на уроках.   |              | 1 |   |
|           | <u>4.5.Практические занятия.</u> Знакомство с археологическими объектами. Участие в археологических раскопках.  |              |   | 2 |
|           | 4.6.Подготовка схемы раскопок, описание, зарисовка и фотографирование, хранение найденных предметов.  |              |   | 2 |
| <b>5.</b> | <b>Памятники истории и культуры.</b><br><i>Подготовка и проведение экскурсии по городу и памятным местам.</i>   | <b>16 ч.</b> |   |   |
|           | 5.1.История города как предмет экскурсионного изучения.   |              | 1 |   |
|           | 5.2.Объекты городской экскурсии, их классификация. Памятники истории и культуры, их идейно-эмоциональное воздействие, познавательное и эмоциональное значение.                                      |              | 1 |   |
|           | 5.3.Экскурсионные элементы в походах по местам революционной, боевой и трудовой славы русского народа.  |              |   | 2 |
|           | 5.4.Особенности методики проведения городской экскурсии . Требования к маршруту.  |              | 1 | 2 |
|           | 5.5.Роль моторного метода. Приемы показа памятных мест, исторических объектов, произведений искусства.  |              | 1 | 2 |
|           | 5.6.Методика подготовки и проведения комплексной экскурсии. Особенности проведения экскурсии в пределах микрорайона.  |              |   | 2 |
|           | <u>5.7.Практические занятия.</u> Прослушивание одной-двух городских экскурсий с обсуждением и разбором специфических особенностей этих экскурсий; подготовка и проведение экскурсии по микрорайону. |              |   | 4 |
| <b>6.</b> | <b>Изучение родного края.</b><br><b><i>Как изучать Нижегородский край.</i></b>  | <b>12 ч.</b> |   |   |
|           | 6.1.Кто такой краевед? Кто занимается описанием Нижегородской области: географы, историки, писатели, поэты, художники.  |              | 1 |   |
|           | 6.2.Где хранятся знания о Нижегородской области: краеведческая литература, музей, архив, памятники архитектуры.   |              | 1 |   |
|           | <u>6.3.Как добывать знания о родном крае.</u><br>Работа с книгой.   |              |   | 1 |

|           |  |              |   |   |
|-----------|--|--------------|---|---|
|           | 6.4.Карта Нижегородской области – кладезь знаний о малой родине.   |              |   | 1 |
|           | 6.5.Беседа с учеными – исследователями родного края.   |              |   | 1 |
|           | 6.6.Что интересовало первых исследователей Нижегородских земель. Что и как познает современный исследователь-краевед.  |              | 1 |   |
|           | <u>6.7.Культуро-творческий практикум.</u><br>Посетите краеведческий музей. Опишите, что вы узнали нового о родном крае и что хотели бы узнать еще.   |              |   | 2 |
|           | 6.8.Нарисуйте пейзажи своего населенного пункта. Организуйте выставку работ.   |              |   | 2 |
|           | 6.9.Пользуясь краеведческой литературой, выделите наиболее интересных для вас людей в истории Нижегородской области, составьте красочный буклет по одной из исторических личностей, используя фотографии, интересные факты из жизни. Представьте остальным учащимся. |              |   | 2 |
| <b>7.</b> | <b>Военно-патриотическая работа .</b>  | <b>12 ч.</b> |   |   |
|           | 7.1.Воспитательное значение военно-патриотической работы. Борьба жителей края против иноземных захватчиков.  |              | 1 |   |
|           | 7.2.Край в гражданской войне.  |              | 1 |   |
|           | 7.3.Край в Великой Отечественной войне. Пионеры-герои.   |              | 1 |   |
|           | 7.4.Знатные земляки — герои войны и труда.   |              | 1 |   |
|           | 7.5.Встречи с воинами Советской Армии и Военно-Морского Флота. Пропаганда героических подвигов советских воинов.   |              |   | 1 |
|           | 7.6.Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость. Наша армия на страже мира. Использование военно-патриотического материала на уроках.  |              |   | 1 |
|           | <u>7.7.Практические занятия.</u> Знакомство с местами героических сражений в годы гражданской и Великой Отечественной войн. Выполнение заданий экспедиции «Отечество».   |              |   | 2 |
|           | 7.8.Фотографирование, зарисовка и паспортизация мест. Встречи с ветеранами армии и флота, запись их воспоминаний.  |              |   | 2 |
|           | 7.9.Изготовление макетов землянок и других сооружений времен войны. Уход за памятниками и могилами воинов. Сбор и подготовка материалов для школьных музеев и предметных кабинетов.  |              |   | 2 |
| <b>8.</b> | <b>Записи историко-краеведческих наблюдений. Ведение дневника .</b>  | <b>8 ч.</b>  |   |   |
|           | 8.1.Специальный дневник для записей исторических   |              | 1 |   |

|           |  |              |   |   |
|-----------|--|--------------|---|---|
|           | сведений (в отличие от бытового дневника) и порядок его ведения. Ведение дневника. Фиксирование исторических событий.  |              |   |   |
|           | 8.2.Изучение литературы - специальной и художественной.  |              | 1 |   |
|           | 8.3.Беседы с очевидцами и запись их воспоминаний. Использование технических средств: магнитофонов, диктофонов.   |              |   | 1 |
|           | 8.4.Работа в фондах музеев, архивах и библиотеках. Снятие копий с документов. Хранение документов и обращение с ними.  |              |   | 1 |
|           | <u>8.5.Практические занятия.</u> Знакомство с краеведческими объектами. Необходимость фиксации наблюдений. Правила и способы фиксирования исторических событий. Точность и историческая достоверность записей.     |              |   | 1 |
|           | 8.6.Запись воспоминаний. Магнитофонные записи и их расшифровка.  |              |   | 1 |
|           | 8.7.Специальный дневник для записей исторических сведений (в отличие от бытового дневника) и порядок его ведения. Работа с первоисточниками. Каталоги и работа с ними.   |              |   | 1 |
|           | 8.8.Работа в фондах музеев, архивах и библиотеках. Снятие копий с документов. Хранение документов и обращение с ними.  |              |   | 1 |
| <b>9.</b> | <b>Организация и проведение путешествия. Гигиена туриста.</b>  | <b>10 ч.</b> |   |   |
|           | 9.1.Самоконтроль и первая доврачебная помощь в путешествии.  |              | 1 |   |
|           | 9.2.Дисциплина в походе и на занятиях - основа безопасности. Меры безопасности при проведении занятий в помещении и на улице.  |              | 1 |   |
|           | 9.3.Правила поведения при движении группы (пешком и на транспорте).  |              | 1 |   |
|           | 9.4.Меры безопасности при преодолении естественных препятствий. Организация самостраховки. Правила пользования альпенштоком.   |              |   | 1 |
|           | 9.5.Использование простейших узлов и техника их вязания.   |              |   | 1 |
|           | 9.6.Правила поведения в незнакомом населенном пункте. Взаимоотношения с местным населением. Правила поведения в условиях полевого лагеря. Правила купания.   |              | 1 |   |
|           | <u>9.7.Практические занятия</u> Обучение технике вязания узлов. Отработка техники преодоления естественных препятствий: склонов, подъемов. Использование альпенштока на склонах. Организация переправы по бревну с |              |   | 1 |



|            |   |              |   |   |
|------------|---|--------------|---|---|
|            | самостраховкой.   |              |   |   |
|            | <u>9.8.Правила санитарии и гигиены</u><br>Гигиенические требования в походе. Гигиена обуви и одежды. Умывание, купание, закаливание в походе. Защита окружающей среды от загрязнения (умывание, мытье посуды, утилизация бытовых отходов).<br><u>Практические занятия</u> Сбор лекарственных растений, сушка и хранение, применение.<br>Изучение ядовитых растений и грибов по картинкам и нахождение их в природе.   |              |   | 1 |
|            | <u>9.9.Основные приемы оказания первой доврачебной помощи</u><br>Медицинская аптечка. Ее комплектование, хранение, транспортировка. Перечень и назначение лекарственных препаратов. Личная аптечка туриста.<br>Профилактика заболеваний и травматизма. Помощь при различных травмах (переломы, кровотечения), тепловом и солнечном ударе, ожогах, укусах насекомых и пресмыкающихся. Правила переноски пострадавшего. |              |   | 1 |
|            | <u>9.10.Практические занятия</u> Комплектование медицинской аптечки. Оказание первой доврачебной помощи условно пострадавшему: определение травмы, практическое оказание помощи. Переноска пострадавшего.   |              |   | 1 |
| <b>10.</b> | <b>Подведение итогов путешествия.</b>   | <b>6 ч.</b>  |   |   |
|            | 10.1.Оформление дневниковых записей, сверка собранных материалов с опубликованными источниками. Проверка фактов и дат.  |              |   | 1 |
|            | 10.2.Консультации со специалистами. Оформление результатов практических работ кружка. Состав фотоальбома.   |              |   | 1 |
|            | 10.3.Изготовление наглядных пособий для школьного кабинета истории. Изготовление стендов (экспонатов) для школьных музеев и предметных кабинетов.   |              |   | 1 |
|            | 10.4.Отчет перед организацией, давшей задание на путешествие (экспедицию). Пропаганда похода среди ребят.   |              | 1 |   |
|            | <u>10.5.Практические занятия.</u> Подведение итогов путешествия. Оформление стендов и альбомов. Изготовление наглядных пособий для школьных музеев и предметных кабинетов.  |              |   | 1 |
|            | 10.6.Итоговая выставка, вечер. Отчет перед организациями, давшими задание.  |              | 1 |   |
| <b>11.</b> | <b>Работа школьного музея.</b>  | <b>10 ч.</b> |   |   |

|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
|  | <p>11.1. Научная организация фондовой работы. Музейный предмет как источник научных знаний. Состав и структура фондов музея. Виды фондовой работы.<br/><u>Практические занятия.</u><br/>Изучение законодательных и нормативных документов о Музейном фонде России, о порядке сбора, учета и хранения музейных предметов; знакомство с составом и структурой фондов школьного музея; определителей и каталогов музейных коллекций.</p>                            |  |   | 1 |
|  | <p><u>11.2. Учет и хранение фондов.</u><br/>Задачи учетно - хранительской работы. Инвентарная книга. Шифровка. Прием и выдача предметов. Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах.<br/><u>Практические занятия.</u><br/>Проведение инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки собранной в ходе поиска коллекции.</p>   |  |   | 1 |
|  | <p><u>11.3. Экспозиционная работа.</u><br/>Идейный замысел и тематическая структура экспозиции. Пояснительные тексты. Порядок создания экспозиции. Постоянная экспозиция и временная выставка. Выставка-передвижка и ее особенности.<br/><u>Практические занятия.</u> Анализ содержания, приемов построения и оформления экспозиции школьного музея по отдельным разделам и комплексам; создание параллельно выставки-передвижки.</p>                            |  |   | 1 |
|  | <p><u>11.4. Культурно-массовая и политико-воспитательная работа на базе школьного музея.</u><br/>Основные формы проведения. Организация мероприятий. Особенности работы с местным населением.<br/><u>Практические занятия.</u><br/>Знакомство с постановкой массовой работы школьного музея, участие в проведении нескольких плановых мероприятий; самостоятельная подготовка и проведение одного массового мероприятия с использованием созданной выставки.</p> |  | 1 |   |
|  | <p><u>11.5. Подготовка музейной экскурсии. Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее.</u><br/>Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы. Экскурсия и лекция. Объекты экскурсии.</p>   |  | 1 |   |
|  | <p><u>11.6. Практические занятия.</u><br/>Прослушивание тем экскурсий разных типов (по городу, в музее, по памятным местам), беседа с методистом государственного музея или городского экскурсионного</p>  |  |   | 1 |

|            |  |              |           |           |
|------------|--|--------------|-----------|-----------|
|            | бюро о работе экскурсовода; составление своего варианта тематики экскурсий.  |              |           |           |
|            | <u>11.7.Тема и цель экскурсии.</u><br>Тема и структура содержания. План экскурсии.<br>Формулировка цели. Познавательные и воспитательные функции целеустановки, ее определяющая роль в разработке экскурсии.<br><u>Практические занятия.</u><br>Распределение нескольких экскурсионных тем между кружковцами и прослушивание тем этих экскурсий в музее; составление примерного плана каждой экскурсии, определение целеустановки. |              | 1         |           |
|            | <u>11.8.Практические занятия. (проводятся в библиотеке, фондах и экспозиции музея).</u><br>Изучение и анализ литературы и источников по выбранным экскурсионным темам; составление летописи основных событий, картотеки экспонатов по каждой теме.   |              |           | 1         |
|            | <u>11.9.Отбор экспонатов и составление маршрута.</u><br>Выделение подтем и отдельных вопросов темы, их логическая и хронологическая последовательность и взаимосвязь. Отбор соответствующих экспонатов.<br>Критерии отбора. Особенности отбора экспонатов в экскурсиях разных видов. Создание и оформление маршрута экскурсии.   |              |           | 1         |
|            | <u>11.10.Практические занятия.</u><br>Окончательная формулировка и запись темы и цели каждой подготавливаемой экскурсии; составление тематического плана экскурсии; запись маршрута экскурсии, вычерчивание графика движения.  |              |           | 1         |
| <b>12.</b> | <b>Промежуточная аттестация.</b>   | <b>6 ч.</b>  |           |           |
|            | 12.1.Итоговое занятие. Проведение тестирования по итогам программы 4 года обучения.  |              | 6         |           |
| <b>13.</b> | <b>Туристское путешествие (экспедиция).</b>  | <b>12 ч.</b> |           |           |
|            | 13.1.Во время экспедиции практически отрабатываются навыки и умения, полученные на занятиях объединения.   |              |           | 12        |
| <b>14</b>  | Промежуточная аттестация   | <b>2</b>     |           |           |
|            | <b>ИТОГО:</b>  | <b>128</b>   | <b>47</b> | <b>81</b> |

#### 4 год обучения

##### 1.Туристско-краеведческие возможности родного края. 4 ч.

*Как человек познает свой край.* Человек познает окружающий мир. Способы внимания. Культура: искусство, религия, наука – формы отражения взаимоотношений природы, человека общества. Язычество как форма отношения к природе финно-угорских народов, населявших территорию края в прошлом. Ранние произведения искусства (верхневолжская культура, Балахнинская культура и др.) Роль искусства религии науки в познании окружающего мира с XI-XV вв.

вв. (колонизация территории края русскими). Особенности познания природы края в XV111 – XX вв. Наука как ведущий способ познания природы края.

Отражение природы края в произведениях писателей, художников, музыкантов (В.И. Даль, П.И. Мельников, Н.А. Добролюбов, А.С. Пушкин, Ф. Богородский, А.М. Горький, А.А. Касьянов).

## **2.Охрана природы . 8 ч.**

Как люди разрушают природу «лесов».

Красивые и некрасивые пейзажи в лесах. Деятельность человека, обезображивающая природу. «Страдания» рек в результате их загрязненности и обмеления. К чему приводит вырубка и горение лесов. Шрамы на поверхности земли в результате добычи полезных ископаемых. Загрязнение воздуха и вод в городах Левобережья. Как восстановить красоту «лесов».

### ***Культурно-творческий практикум.***

1. Изучите экологические традиции Левобережья. Какие из них вы нашли особенно интересными и хотели бы соблюдать в своей жизни. Обоснуйте ответ. Составьте рекомендации по их соблюдению для других учащихся.
2. Организуйте выставку продуктов народных промыслов «Чем знаменит лесной край моей малой родины».

## **3.Историческое краеведение. 14 ч.**

История заселения нижегородского края. Владимиро-Суздальская Русь. Основание Нижнего Новгорода. Князь Юрий Всеволодович. Великое Нижегородско-Суздальское княжество. Нижегородский кремль. Славное военное прошлое нижегородцев: 1612 год, 1812 год, 1941-1945 года. Нижний Новгород – «карман России». Ярмарка. Нижегородское купечество. Обзор архитектурных памятников Нижнего Новгорода 17-19 веков. Нижний Новгород начала 20 века. Революционные события в Нижнем Новгороде. Город в годы Великой Отечественной войны. Обзор памятников Нижнего Новгорода. Знаменитые нижегородцы. Памятники истории, культуры, центры ремесел, православные святые нижегородского края. Современный Нижний Новгород.

## **4.Изучение археологического наследия. 8 ч.**

Археология как наука. Древнейшая история края. Археологические объекты, их выявление, изучение и охрана. Правила и порядок работы археологов. Использование данных археологии на уроках.

*Практические занятия.* Знакомство с археологическими объектами. Участие в археологических раскопках. Подготовка схемы раскопок, описание, зарисовка и фотографирование, хранение найденных предметов.

## **5.Памятники истории и культуры. 16 ч.**

*Подготовка и проведение экскурсии по городу и памятным местам.*

История города как предмет экскурсионного изучения. Объекты городской экскурсии, их классификация. Памятники истории и культуры, их идейно-эмоциональное воздействие, познавательное и эмоциональное значение. Экскурсионные элементы в походах по местам революционной, боевой и трудовой славы русского народа. Особенности методики проведения городской экскурсии . Требования к маршруту. Роль моторного метода. Приемы показа памятных мест, исторических объектов, произведений искусства. Методика подготовки и

проведения комплексной экскурсии. Особенности проведения экскурсии в пределах микрорайона.

*Практические занятия.*

Прослушивание одной-двух городских экскурсий с обсуждением и разбором специфических особенностей этих экскурсий; подготовка и проведение экскурсии по микрорайону.

#### **6.Изучение родного края. 12 ч.**

##### ***Как изучать Нижегородский край.***

Кто такой краевед? Кто занимается описанием Нижегородской области: географы, историки, писатели, поэты, художники. Где хранятся знания о Нижегородской области: краеведческая литература, музей, архив, памятники архитектуры.

##### ***Как добывать знания о родном крае.***

Работа с книгой. Карта Нижегородской области – кладезь знаний о малой родине. Беседа с учеными – исследователями родного края. Посещение музеев. Что интересовало первых исследователей Нижегородских земель. Что и как познает современный исследователь-краевед.

##### ***Культуро-творческий практикум.***

1. Посетите краеведческий музей. Опишите, что вы узнали нового о родном крае и что хотели бы узнать еще.

2. Нарисуйте пейзажи своего населенного пункта. Организуйте выставку работ.

3. Пользуясь краеведческой литературой, выделите наиболее интересных для вас людей в истории Нижегородской области, составьте красочный буклет по одной из исторических личностей, используя фотографии, интересные факты из жизни. Представьте остальным учащимся.

#### **7.Военно-патриотическая работа . 12 ч.**

Воспитательное значение военно-патриотической работы. Борьба жителей края против иноземных захватчиков. Край в гражданской войне. Край в Великой Отечественной войне. Знатные земляки — герои войны и труда. Встречи с воинами Советской Армии и Военно-Морского Флота. Изучение и охрана памятников, связанных с историей борьбы нашего народа за свою независимость. Пионеры-герои. Пропаганда героических подвигов советских воинов. Наша армия на страже мира. Использование военно-патриотического материала на уроках.

*Практические занятия.* Знакомство с местами героических сражений в годы гражданской и Великой Отечественной войн. Выполнение заданий экспедиции «Отечество». Фотографирование, зарисовка и паспортизация мест. Встречи с ветеранами армии и флота, запись их воспоминаний.

Изготовление макетов землянок и других сооружений времен войны. Уход за памятниками и могилами воинов. Сбор и подготовка материалов для школьных музеев и предметных кабинетов.

#### **8.Записи историко-краеведческих наблюдений. Ведение дневника . 8 ч.**

Ведение дневника. Фиксирование исторических событий. Изучение литературы— специальной и художественной. Беседы с очевидцами и запись их воспоминаний. Использование технических средств: магнитофонов, диктофонов. Работа в фондах музеев, архивах и библиотеках. Снятие копий с документов.

Хранение документов и обращение с ними. Специальный дневник для записей исторических сведений (в отличие от бытового дневника) и порядок его ведения.

*Практические занятия.* Знакомство с краеведческими объектами. Способы фиксации исторических событий. Запись воспоминаний. Магнитофонные записи и их расшифровка. Работа с первоисточниками. Ведение специального дневника. Каталоги и работа с ними. Работа в фондах музеев.

Ведение дневника. Необходимость фиксации наблюдений. Точность и историческая достоверность записей. Правила фиксации исторических событий. Работа в фондах музеев, архивах и библиотеках. Снятие копий с документов. Хранение документов и обращение с ними. Специальный дневник для записей исторических сведений (в отличие от бытового дневника) и порядок его ведения.

*Практические занятия.* Знакомство с краеведческими объектами. Фиксирование исторических событий. Запись воспоминаний. Работа с первоисточниками. Ведение специального дневника. Каталоги и работа с ними.

### **9. Организация и проведение путешествия. Гигиена туриста. 10 ч.**

Самоконтроль и первая доврачебная помощь в путешествии.

Дисциплина в походе и на занятиях - основа безопасности. Меры безопасности при проведении занятий в помещении и на улице.

Правила поведения при движении группы (пешком и на транспорте).

Меры безопасности при преодолении естественных препятствий. Организация самостраховки. Правила пользования альпенштоком.

Использование простейших узлов и техника их вязания.

Правила поведения в незнакомом населенном пункте. Взаимоотношения с местным населением. Правила поведения в условиях полевого лагеря. Правила купания.

*Практические занятия* Обучение технике вязания узлов. Отработка техники преодоления естественных препятствий: склонов, подъемов. Использование альпенштока на склонах. Организация переправы по бревну с самостраховкой.

*Правила санитарии и гигиены*

Гигиенические требования в походе. Гигиена обуви и одежды. Умывание, купание, закаливание в походе. Защита окружающей среды от загрязнения (умывание, мытье посуды, утилизация бытовых отходов). Дикорастущие лекарственные растения, правила их сбора и применение. Ядовитые растения и грибы.

*Практические занятия* Сбор лекарственных растений, сушка и хранение, применение.

Изучение ядовитых растений и грибов по картинкам и нахождение их в природе.

### **Основные приемы оказания первой доврачебной помощи**

Медицинская аптечка. Ее комплектование, хранение, транспортировка. Перечень и назначение лекарственных препаратов. Личная аптечка туриста.

Профилактика заболеваний и травматизма. Помощь при различных травмах (переломы, кровотечения), тепловом и солнечном ударе, ожогах, укусах насекомых и пресмыкающихся. Правила переноски пострадавшего.

**Практические занятия** Комплектование медицинской аптечки. Оказание первой доврачебной помощи условно пострадавшему: определение травмы, практическое оказание помощи. Переноска пострадавшего.

#### **10. Подведение итогов путешествия . 6 ч.**

Оформление дневниковых записей, сверка собранных материалов с опубликованными источниками. Проверка фактов и дат. Консультации со специалистами. Оформление результатов практических работ кружка. Состав фотоальбома. Изготовление наглядных пособий для школьного кабинета истории. Изготовление стендов (экспонатов) для школьных музеев и предметных кабинетов. Отчет перед организацией, давшей задание на путешествие (экспедицию). Пропаганда похода среди ребят.

**Практические занятия.** Подведение итогов путешествия. Оформление стендов и альбомов. Изготовление наглядных пособий для школьных музеев и предметных кабинетов. Итоговая выставка, вечер. Отчет перед организациями, давшими задание.

#### **11. Работа школьного музея 10 ч.**

Научная организация фондовой работы. Музейный предмет как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Музейные предметы и научно-вспомогательные материалы. Состав и структура фондов музея. Виды фондовой работы. Изучение фондов как основа всех направлений музейной деятельности. Научное определение, классификация и систематизация, интерпретация музейных предметов. Организация фондовой работы в школьном музее.

**Практические занятия.**

Изучение законодательных и нормативных документов о Музейном фонде России, о порядке сбора, учета и хранения музейных предметов; знакомство с составом и структурой фондов школьного музея, вычерчивание соответствующих схем; знакомство с приемами определения, классификации и систематизации типовых предметов с использованием составленных схем; определителей и каталогов музейных коллекций.

#### **Учет и хранение фондов.**

Задачи учетно - хранительской работы. Инвентарная книга. Шифровка. Прием и выдача предметов. Организация хранения. Общие требования к обеспечению сохранности предметов в экспозиции и фондах.

**Практические занятия.**

Проведение инвентаризации, шифровки и первичной научной обработки собранной в ходе поиска коллекции.

#### **Экспозиционная работа.**

Идейный замысел и тематическая структура экспозиции. Тематико-хронологический метод – основной метод построения экспозиции. Тематико-экспозиционный комплекс, его содержание и значение в экспозиции. Роль и место подлинных и научно-вспомогательных материалов. Пояснительные тексты. Порядок создания экспозиции: изучение и отбор материалов, составление тематико-экспозиционного плана, разработка проекта художественного оформления, обсуждение и утверждение плана и проекта, изготовление

оборудования, текстов, элементов оформления, монтаж. Постоянная экспозиция и временная выставка. Выставка-передвижка и ее особенности.

*Практические занятия.*

Анализ содержания, приемов построения и оформления экспозиции школьного музея по отдельным разделам и комплексам; научная разработка и построение стационарной выставки по теме проведенного поиска с последовательной отработкой этапов и приемов экспозиционной работы; создание параллельно выставки-передвижки.

*Культурно-массовая и политико-воспитательная работа на базе школьного музея.*

Основные требования: высокий идейно-теоретический и методический уровень, комплексный подход, актуальность и занимательность, учет возраста, интересов и знаний участников мероприятий, опора на экспозицию, материалы и актив музея. Основные формы проведения: экскурсии, лекции, беседы, встречи, слеты ветеранов, конференции, линейки, литературно-исторические композиции, викторины, конкурсы. Организация мероприятий. Особенности работы с местным населением.

*Практические занятия.*

Знакомство с постановкой массовой работы школьного музея, участие в проведении нескольких плановых мероприятий; самостоятельная подготовка и проведение одного массового мероприятия с использованием созданной выставки.

***Подготовка музейной экскурсии. Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее.***

Экскурсия как одна из форм образовательной и культурно-просветительной работы. Экскурсия и лекция. Объекты экскурсии.

*Практические занятия.*

Прослушивание тем экскурсий разных типов (по городу, в музее, по памятным местам), беседа с методистом государственного музея или городского экскурсионного бюро о работе экскурсовода; изучение тематики экскурсий в школьном музее; встреча с руководителем и экскурсоводами музея; прослушивание экскурсий по разным темам; составление своего варианта тематики экскурсий.

***Тема и цель экскурсии.***

Тема и структура содержания. План экскурсии. Формулировка цели. Познавательные и воспитательные функции целеустановки, ее определяющая роль в разработке экскурсии.

*Практические занятия.*

Распределение нескольких экскурсионных тем между кружковцами и прослушивание тем этих экскурсий в музее; составление примерного плана каждой экскурсии, определение целеустановки.

*Изучение темы экскурсии.*

Составление библиографии по теме экскурсий. Порядок изучения литературы, источников и экспонатов. Отбор и систематизация необходимых сведений и фактов. Выделение отдельных цифр, цитат, стихотворений, выдержек из документов. Работа с мемуарной литературой, экспедиционными дневниками,



записями воспоминаний и письмами. Проверка достоверности этого материала. Детальное изучение экспонатов, выявление их истории и содержания.

*Практические занятия. (проводятся в библиотеке, фондах и экспозиции музея).*

Изучение и анализ литературы и источников по выбранным экскурсионным темам в соответствии с рекомендованной схемой; составление летописи основных событий, картотеки экспонатов по каждой теме, запись полученных сведений на карточки экспонатов и в блокнот экскурсовода; заслушивание рассказов кружковцев об отдельных событиях и экспонатах.

#### ***Отбор экспонатов и составление маршрута.***

Выделение подтем и отдельных вопросов темы, их логическая и хронологическая последовательность и взаимосвязь. Отбор соответствующих экспонатов. Критерии отбора. Особенности отбора экспонатов в экскурсиях разных видов. Создание и оформление маршрута экскурсии.

*Практические занятия.*

Окончательная формулировка и запись темы и цели каждой подготавливаемой экскурсии; составление тематического плана экскурсии с учетом тематического плана соответствующего раздела экспозиции; отбор экспонатов с группировкой по подтемам и вопросам экскурсии, расстановка карточек экспонатов в соответствии с продуманным отбором экспонатов; запись маршрута экскурсии, вычерчивание графика движения.

*Работа над содержанием экскурсии.*

Структура экскурсии. Вступительная беседа, ее содержание, план и порядок проведения. Основная часть экскурсии. Отработка маршрута в соответствии с тематико-хронологическим принципом и целеустановкой. Определение содержания подтем и отдельных вопросов экскурсии применительно к группам отобранных экспонатов. Соразмерность отдельных частей содержания. Полноценность раскрытия отдельных вопросов и учет времени. Логические переходы, их варианты. Система выводов и обобщений в экскурсии. Заключительная беседа, ее содержание и порядок проведения.

*Практические занятия.*

Прослушивание тематической экскурсии в государственном музее с заданием установить структуру экскурсии, содержание отдельных частей, вычертить маршрут движения; составление вступительной и заключительной бесед к подготавливаемым в школьном музее экскурсиям; отработка порядка показа и составление рассказа по тематическим группам экспонатов; формулировка и запись выводов.

#### **12. Промежуточная аттестации. 6 ч.**

Итоговое занятие. Проведение тестирования по итогам программы 4 года обучения.

#### **13. Туристское путешествие (экспедиция). 12 ч.**

Во время экспедиции практически отрабатываются навыки и умения, полученные на занятиях объединения.

## Учебный план

| № п/п | Разделы<br>Кол-во часов  | 1 год  |          | 2 год  |          | 3 год  |          | 4 год  |          | Промежуточная аттестация |
|-------|--|--------|----------|--------|----------|--------|----------|--------|----------|--------------------------|
|       |  | теория | практика | теория | практика | теория | практика | теория | практика |                          |
| 1.    | Туристско-краеведческие возможности родного края   | 2      | 2        | 2      | 2        | 2      | 2        | 2      | 2        | 1,2,3,4                  |
| 2.    | Охрана природы   | 4      | 4        | 4      | 4        | 4      | 4        | 4      | 4        |                          |
| 3.    | Историческое краеведение   | 7      | 7        | 7      | 7        | 7      | 7        | 7      | 7        | 2,3,4                    |
| 4.    | Изучение археологического наследия   | 4      | 4        | 4      | 4        | 4      | 4        | 4      | 4        |                          |
| 5.    | Памятники истории и культуры   | 4      | 12       | 4      | 12       | 4      | 12       | 4      | 12       |                          |
| 6.    | Изучение родного края  | 3      | 9        | 3      | 9        | 3      | 9        | 3      | 9        | 2,3,4                    |
| 7.    | Военно-патриотическая работа   | 4      | 8        | 4      | 8        | 4      | 8        | 4      | 8        |                          |
| 8.    | Записи историко-краеведческих наблюдений. Ведение дневника                                     | 2      | 6        | 2      | 6        | 2      | 6        | 2      | 6        |                          |
| 9.    | Организация и проведение путешествия. Гигиена туриста. Первая доврачебная помощь в путешествии | 4      | 6        | 4      | 6        | 4      | 6        | 4      | 6        |                          |
| 10.   | Подведение итогов путешествия  | 2      | 4        | 2      | 4        | 2      | 4        | 2      | 4        |                          |
| 11.   | Работа школьного музея   | 3      | 7        | 3      | 7        | 3      | 7        | 3      | 7        | 1,2,3,4                  |
| 12.   | Промежуточная аттестация   | 6      |          | 6      |          | 6      |          | 6      |          |                          |
| 13.   | Туристское путешествие (экспедиция)  |        | 12       |        | 12       |        | 12       |        | 12       |                          |

|    |                          |            |  |            |  |            |  |            |  |  |
|----|--------------------------|------------|--|------------|--|------------|--|------------|--|--|
| 14 | Промежуточная аттестация | 2          |  | 2          |  | 2          |  | 2          |  |  |
|    | <b>ИТОГО</b>             | <b>128</b> |  | <b>128</b> |  | <b>128</b> |  | <b>128</b> |  |  |

Промежуточная аттестация проводится в форме:

- теоретическая часть: опрос, тестовые задания.
- практическая часть: диагностика, конференция.

## Методическое обеспечение

### Перечень методических материалов:

Календарно-тематические планы.

Разработки мероприятий.

**Для осуществления и реализации программы имеется материальная и научно- методическая база:**

- Учебные классы, школьный музей, «Зал боевой славы», спортивный зал.
- Педагог дополнительного образования, классные руководители, учителя истории, географии, физической культуры.
- Доступны: школьный музей, школьная библиотека и филиал районной библиотеки, «Памятник погибшим солдатам», исторический памятник – храм, музеи города Городца и Нижнего Новгорода.

| № п/п | Раздел занятия                                   | Форма  | Приемы и методы организации УВП   | Методический и дидактический материал   | Техническое оснащение            |
|-------|--|--|---|---|----------------------------------|
| 1     | Вводная беседа                                   | Лекция   | Беседа, работа с документами  | Проект: Летопись нашей школы.   | компьютер                        |
| 2     | Туристско-краеведческие возможности родного края | Игра «Край, в котором ты живешь»                           | Работа со справочной литературой  | CD. Велопоход «Озеро Светлояр»<br>CD. Велопоход «Высоковский монастырь»<br>CD. Однажды вокруг моря.<br>CD. В гости к Макарию.       | Компьютер, справочная литература |
| 3     | Охрана природы                                   | Классный час по теме «Красная книга Нижегородской области» | Беседа, работа с документами, со справочной литературой, практические занятия | Учебный проект: Помощь зимующим у нас птицам.<br>Экологический проект: Вторичное использование жестяных банок.<br>Исследовательская | Компьютер, справочная литература |

|   |                                    |  |   |   |   |
|---|------------------------------------|--|---|---|---|
|   |                                    |  |   | работа: Проблема утилизации ПЭТ – бутылок на территории села Зарубино Городецкого района.   |   |
| 4 | Историческое краеведение           | Встречи с воинами Советской Армии и Военно-Морского Флота, с знатными земляками — героями войны и труда      | Социальный опрос, исследование                            | Исследовательская работа: Дорогами народного ополчения. Исследовательская работа: Строители Каракумского канала. Исследовательская работа: Жители села Зарубино – участники Чеченской войны. Исследовательская работа: Мое генеалогическое древо. | Журнал воспоминаний                         |
| 5 | Изучение археологического наследия | Экскурсии по Городцу, музеям Городца   | Беседа, работа с документами, со справочной литературой   | Материалы школьного – историко-краеведческого музея и музеев Городца  | Компьютер, транспорт, справочная литература |
| 6 | Памятники истории и культуры       | Виртуальное путешествие «Достопримечательности Нижегородской области»<br>Экскурсии по Нижегородской области. | Беседа, работа с документами, работа в группах, экскурсия | CD. Велопробег «Зарубино - Чкаловск»<br>Исследовательская работа: Неизвестный художник.   | Компьютер, транспорт, справочная литература |
| 7 | Изучение родного края              | Игра по станциям «По тропинкам родного края».<br>Экскурсии по Городцу,                                       | Беседа, лекция, работа в группах                          | Исследовательская работа: Храм Вознесения Господня в селе   | Компьютер, справочная литература            |

|    |  |  |   |   |   |
|----|--|--|---|---|---|
|    |  | музеям Городца и достопримечательностям Городецкого района   |   | Зарубино.   |   |
| 8  | Военно-патриотическая работа   | Виртуальное путешествие «Города-герои», посвященная 70 - летию победы в ВОВ<br>Экскурсия «Воины-Нижегородцы» | Работа в группах  | CD. Памяти павших будьте достойны!.<br>Исследовательская работа: Отечества достойные сыны.<br>Исследовательская работа: Бессмертный полк. | Компьютер, транспорт, справочная литература           |
| 9  | Записи историко-краеведческих наблюдений. Ведение дневника                                     | Как оформить журнал воспоминаний?  | Лекция, работа с журналом воспоминаний                                | План записи воспоминаний  | Журнал воспоминаний                                   |
| 10 | Организация и проведение путешествия. Гигиена туриста. Первая доврачебная помощь в путешествии | Тематическое занятие «Я – санитар»   | Беседа, работа с документами, работа в группах                        | CD. Велозаезда «От Александра Невского к Дмитрию Пожарскому». Исследовательская работа: Знать свою травинку.                              | Компьютер, справочная литература, медицинская аптечка |
| 11 | Подведение итогов путешествия  | Написание исследовательских и проектных работ  | Беседа, работа с документами, работа в группах, индивидуальная работа | CD. Велозаезда «От Александра Невского к Дмитрию Пожарскому».   | Компьютер, справочная литература                      |
| 12 | Работа школьного музея   | Тематическое занятие «Знакомство с музеем»   | Беседа, работа с документами  | Документация, учетные карточки, материалы школьного – историко-краеведческого музея   | Компьютер, принтер, проектор.                         |

|    |                                     |   |                            |   |                       |
|----|-------------------------------------|---|----------------------------|---|-----------------------|
| 13 | Промежуточная аттестации            | Тестирование, Научно-практическая конференция | Выступления                | Создание методического и дидактического материала | компьютер             |
| 14 | Туристское путешествие (экспедиция) | Экскурсии по Нижегородской области            | Велоэкспедиции, велопоходы | Создание методического и дидактического материала | Транспорт, велосипеды |

## Оценочные материалы

- Наблюдения
- Анкетирования
- Краеведческие исследования
- Подготовка самостоятельных сообщений

### Критерии отслеживания образовательного уровня обучающихся

| Критерии.                                | Механизм отслеживания.  | Периодичность                                    |
|--|---|--|
| ЗУНы                                     | Анкетирование, наблюдение   | Начало обучения и конец 1,2,3 и 4 учебного года. |
| Мотивация.                               | Анкетирование, наблюдение, анализ   | Начало и конец учебного года.                    |
| Эмоционально-эстетическая настроенность. | Наблюдение.   | В течение года.                                  |
| Творческая активность.                   | Участие в районных и областных краеведческих исследовательских конкурсах, научно-практических конференциях и т.д. | В течение года.                                  |
| Достижения.                              | Подготовка самостоятельных сообщений  | 1-е и 2-е полугодие                              |
| Аттестация.                              | Промежуточная аттестация.   | 1-2-3-ий год обучения<br>4-ый год обучения.      |

### Способы учёта знаний, умений:

- тесты;
- зачёты;
- участие в районных и областных краеведческих исследовательских конкурсах, научно-практических конференциях.

### Самооценка развития исследовательских знаний и умений

Пожалуйста, пометьте знаком «х», насколько высказывания, приведённые ниже, применимы к Вам. (дайте оценку по шкале от 1 до 3, где 3 – наивысшая оценка, 1 – низшая оценка).

| № | Исследовательские компетенции                | 3<br>(Полностью согласен) | 2 (Ни да, ни нет) | 1<br>(Полностью не согласен) | 0<br>(Затрудняюсь ответить) |
|---|--|---------------------------|-------------------|------------------------------|-----------------------------|
| 1 | Я знаю этапы исследовательской деятельности. |                           |                   |                              |                             |
| 2 | Я умею выделять проблему                     |                           |                   |                              |                             |



|    |  |  |  |  |  |
|----|--|--|--|--|--|
|    | исследования.  |  |  |  |  |
| 3  | Я умею определять объект и предмет исследования.   |  |  |  |  |
| 4  | Я умею формулировать тему исследования.  |  |  |  |  |
| 5  | Я умею формулировать цель и задачи исследования.   |  |  |  |  |
| 6  | Я умею формулировать гипотезу исследования.  |  |  |  |  |
| 7  | Я умею составлять план проведения исследования.  |  |  |  |  |
| 8  | Я умею подбирать источники информации для темы.  |  |  |  |  |
| 9  | Я умею анализировать, сравнивать, делать обобщения и выводы.   |  |  |  |  |
| 10 | Я умею эффективно планировать свою деятельность и время.   |  |  |  |  |
| 11 | Я умею эффективно работать самостоятельно, индивидуально.  |  |  |  |  |
| 12 | Я умею эффективно работать в команде (выслушивать и принимать мнение других; высказывать, отстаивать свою            |  |  |  |  |
| 13 | Я умею работать с простейшими приборами в области исследования.  |  |  |  |  |
| 14 | Я умею фиксировать и обрабатывать результаты исследования.   |  |  |  |  |
| 15 | Я умею оформлять результаты исследования и представлять их к защите (исследовательская работа, доклад, презентация). |  |  |  |  |
| 16 | Я умею проводить устный опрос, интервью и т.д.   |  |  |  |  |
| 17 | Я уверенно держусь во время выступления.   |  |  |  |  |
| 18 | Я умею отвечать на незапланированные вопросы во время выступления.   |  |  |  |  |

Любовь к родине начинается с любви к родному краю, к тому месту, где человек родился и вырос. Однако, как и другие качества и внутренние ценности, любовь к малой родине в человеке нужно прививать постепенно, начиная с детства. Только так можно воспитать социально активную личность, которой будет безразлична судьба родной земли и судьба всей страны. Что знают современные дети о малой родине? Считают ли они нужными эти знания? В поисках ответов на эти вопросы проводится опрос.

## **Материально-техническое обеспечение программы**

### Художественные средства:

1. методические пособия и книги по музееведению, археологии, этнографии;
2. литературные произведения (тематические: «Повесть о Настоящем человеке», летопись и др.);
3. фильмы и презентации (тематические).

### Наглядные средства:

1. плакаты;
2. исторические атласы;
3. музейные экспонаты;
4. архивы;
5. семейные реликвии.

### Технические средства:

1. видео-аудио материалы;
2. цифровой фотоаппарат; материалы, инструменты, приспособления.

## Список литературы

### Список рекомендуемой литературы для педагога

1. Адрианов Ю. А. Культура в ретроспективе: события, имена, традиции. /В.А. Шамшурин/ - ГИПП «Нижеполиграф» 2018 г.-64с.;
2. Адрианов Ю. А. Китежская Русь; Стихи о Нижегородском Заволжье. /Ю.А. Адрианов/ - Н.Новгород, 2016 год-60с.;
3. Баканина Ф.М. Заповедные места Нижегородской области /Ф.М. Банина, Е.В. Лунина. / - Н.Новгород: ВВКИ, 2019 год.-264с.;
4. География Нижегородской области. Учебное пособие. - Н.Новгород: Волговятское кн. изд-во, 2017 год.-2017с.;
5. Камерилова Г.С. Географический атлас Нижегородской области- Н.Новгород: Верхневолжское АГП 2015 год;
6. Кулинич Г.С. География Нижегородской области. Учебное пособие /В.В. Николина/ - Н.Новгород: ВВКИ 2018 год;
7. Климова Л.А. Сказания, легенды, предания Городской земли-г. Городец: Джессика, 2016 год;
8. Кузнецов Е.В. Нижегородский край в документах, рассказах, мнениях. Хрестоматия /Б.И. Гудков/- М. 2019 год;
9. Морохин Н.В., Павлов Д.Г. Справочный перечень «Храмы и святые места Городецкой епархии». Городецко-Ветлужское общество сакрального краеведения им. П.И.Мельникова (Печерского). Городец 2017 год;
10. Наш край. /Гл. ред. И.А. Щеглов/ - Н.Новгород: изд-во «Нижегородская ярмарка», 2017 год - 432с.;
11. Терентьев А.А. Климат конца 20 в. В средней полосе Нижегородской области. /А.А. Терентьев, В.И. Колтунин / - Н.Новгород: Из-во Вектор-ТИС, 2016 год-374с.;
12. Чуянов С. Городецкие Праздники- Н.Новгород. Арника, 2019 год;
13. Хобибулина Р.Д. Вода и ее значение. Методическое пособие для учителей и педагогов дополнительного образования детей /Л.А. Хобибулина/- Н.Новгород 2018 год.

## Литература литературы для детей и родителей:

1. Дьякова Р.А. Основы экскурсоведения. – М., 1985.
2. Книга Памяти нижегородцев, павших в Великую Отечественную войну т.7 Город Н. Новгород: ГТПП «Нижполиграф»1994 г.
3. Книга Памяти нижегородцев, павших в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. т. 17 Дополнительный список по районам г. Нижнего Новгорода и Нижегородской области: Город Н. Новгород: ГТПП «Нижполиграф» 2010 г.
4. Журнал «Мы» №8,2005г.: к 60–летию Победы (журнал выпущен учащимися школы).
5. Музееведение. Музеи исторического профиля: Учебное пособие / Под ред.К.П. Левыкина. – М., 1988.
6. Начинаящим экскурсоводам – консультации // Советский музей. – №6, 1989.
7. Персин А.И. Создаём музей. Учебная деловая игра. – М., 1991.
8. Российская музейная энциклопедия: в 2 т. – М., 2001.
- Дьякова Р.А. Основы экскурсоведения. – М., 1985.
9. Книга Памяти нижегородцев, павших в Великую Отечественную войну т.7 Город Н. Новгород: ГТПП «Нижполиграф»1994 г.
10. Книга Памяти нижегородцев, павших в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. т. 17 Дополнительный список по районам г. Нижнего Новгорода и Нижегородской области: Город Н. Новгород: ГТПП «Нижполиграф» 2010 г.
11. Журнал «Мы» №8,2005г.: к 60–летию Победы (журнал выпущен учащимися школы).
12. Музееведение. Музеи исторического профиля: Учебное пособие / Под ред.К.П. Левыкина. – М., 1988.
13. Начинаящим экскурсоводам – консультации // Советский музей. – №6, 1989.

### Интернет-ресурсы

14. Российская музейная энциклопедия [электронный ресурс]. – Режим обращения:[http://www.museum.ru/rme/sci\\_obraz.asp](http://www.museum.ru/rme/sci_obraz.asp)
15. Российский общеобразовательный портал <https://edu.ru/>
16. ВНЕшкольник – Информационно-методический журнал <http://dop.edu.ru/home/44>
17. Онлайн энциклопедия Кругосвет [https://www.krugosvet.ru/enc/kultura\\_i\\_obrazovanie/literatura/MUZEI.html](https://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/literatura/MUZEI.html)

## Форма итоговой аттестации

## Анкета

Приглашаем вас принять участие в анкетировании «Я ведаю свой край?!». Выберите в каждом вопросе те варианты ответов, которые соответствуют вашему мнению.

1. Продолжите фразу «Краеведение – это \_\_\_\_\_»

2. Интересуют ли вас знания о своем крае?

➤ да;

➤ нет.

3. В каком году образован город Нижний Новгород?

➤ 1152;

➤ 1221;

➤ 1147.

4. Что изображено на гербе нашего района?

➤ ладья;

➤ олень;

➤ Георгий Победоносец.

5. Как вы думаете, с чем связано название с. Зарубино?

➤ с легендой;

➤ с природным объектом;

➤ с историческими событиями;

➤ не знаю.

6. Кого считают основателем г. Н.Новгорода и г.Городца?

➤ Петра I;

➤ Елизавету II;

➤ Юрия Долгорукого.

7. Как называют жителей областного центра?

➤ горожане;

➤ нижегородцы;

➤ городчане.

8. Какими народными промыслами знаменита Нижегородская область?

➤ елецкими кружевами;

➤ гжелью;

➤ романовской игрушкой;

➤ тульскими самоварами;

➤ хохломской росписью;

➤ городецкими пряниками.

9. Какие достопримечательности нашего края вы посоветовали бы посетить гостям из других городов?

➤ Малый Китеж – озеро Светлояр;

➤ Эйфелеву башню;

➤ Нижегородский Кремль;

➤ усадьбу графини Паниной;

➤ заповедник «Галичья Гора»;

- не знаю, что посоветовать;
  - в Нижегородском крае нет значимых достопримечательностей.
10. Кто из перечисленных земляков, по вашему мнению, прославил родной край?
- Иван Бунин;
  - Екатерина II;
  - Ворожейкин А.В.;
  - Кузьма Минин;
  - Юрий Гагарин;
  - Алексеев Р.Е.;
  - Тихон Хренников;
  - Кулибин И.П.
11. Выберите, на ваш взгляд, верные предложения:
- Городец – город мастеров;
  - Городец – Малый Китеж;
  - Нижний Новгород – город фонтанов;
  - Нижний Новгород – «карман России»;
  - Городец – город-курорт;
  - Нижний Новгород – столица Приволжья
12. Вы интересуетесь:
- историей края;
  - природой края;
  - культурой края;
  - литературным наследием края;
  - мне это не интересно.
13. Где вы знакомитесь с информацией о крае?
- в школе;
  - читаю в книгах;
  - узнаю от родителей;
  - в СМИ;
  - в Интернете.
14. Всегда ли вы находите нужную информацию о Нижегородской земле?
- да, всегда;
  - иногда не нахожу;
  - никогда не нахожу.
15. Я бы заинтересовался (лась) краеведением, если бы:
- краеведческая информация была более понятной;
  - я знал (а), где найти краеведческую информацию;
  - было бы больше значимых событий и достопримечательностей в Нижегородском крае;
  - книги о родной земле стали красочнее.
- Укажите ваш возраст:
- 10 лет;
  - 11 лет;
  - 12 лет;
  - 13 лет;
  - 14 лет.